

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00580710
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S47

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	ROMA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	TERME; CONVENTO
LDCQ - Qualificazione	NAZIONALE
LDCN - Denominazione	TERME DIOCLEZIANO; CONVENTO S. MARIA DEGLI ANGELI
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	TERME DI DIOCLEZIANO, COMPLESSO DELLA CERTOSA
LDCM - Denominazione raccolta	MUSEO NAZIONALE ROMANO
LDCS - Specifiche	OLEARIE, SCAFFALE A 9, RIPIANO IV

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	413736
INVD - Data	1995

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	PIEDE
--------------------	-------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	SECC. XVI/ XIX D.C.
----------------------	---------------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500 D.C.
------------------	-----------

<b>DTSF - A</b>	1899 D.C.
-----------------	-----------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR
--------------------------------------	----

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	MARMO BIANCO
--------------------------------	--------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	SCALPELLATURA
--------------------------------	---------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	A GRADINA
--------------------------------	-----------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	LEVIGATURA
--------------------------------	------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	NR
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	23.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	40
-------------------------	----

<b>MISP - Profondita'</b>	26
---------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	MUTILO
--------------------------------------	--------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	RIFINITO E LEVIGATO ALL'ALTEZZA DELLA CAVIGLIA, LEVIGATA ANCHE LA SUPERFICIE INFERIORE
--	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	SINISTRO, POSTO COME SE APPARTENESSE AD UNA FIGURA GENUFLESSA SU ROCCIA.
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO
------------------------------------	------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
-------------------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	FOTOGRAFIE ALLEGATE
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	FOTOGRAFIA COLORE
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA RM 26056
-------------------------------------	-------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	SILVESTRI M.C.
--------------------------------	----------------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

**responsabile**

BARBERA M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

PARIS R.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

PER LA LAVORAZIONE FORSE ERA UN' OPERA FATTA A  
FINI DI STUDIO, NON PERTINENTE AD UNA STATUA