

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	N
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00566560
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S47

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	ROMA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	TERME; CONVENTO
LDCQ - Qualificazione	NAZIONALE
LDCN - Denominazione	TERME DIOCLEZIANO; CONVENTO S. MARIA DEGLI ANGELI
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	TERME DI DIOCLEZIANO; COMPLESSO DELLA CERTOSA
LDCM - Denominazione raccolta	MUSEO NAZIONALE ROMANO
LDCS - Specifiche	MEDAGLIERE

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	PROVENIENZA
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	ROMA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione	
----------------------	--

<b>raccolta</b>	MUSEO CENTRALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1910
<b>PRDU - Data uscita</b>	1982/02/22
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	MEDAGLIA
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	SEC. XIX D.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1871 D.C.
<b>DTSF - A</b>	1871 D.C.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Arnaud Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1817/ 1872
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	DEL GIUDICE F.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	BRONZO
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	CONIAZIONE
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	74
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	BUONO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	D/ LA GARA DEL LAVORO E' CULTO DI LIBERTA', SOTTO, L. ARNAUD F.; IN ESERGO, RES ANTIQVAE LAVDIS ET ARTIS /INGREDIOR.; R/ IL PALAZZO DELL'ESPOSIZIONE CON DIETRO IL VESUVIO; IN ESERGO, PRIMA ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE/D'INDUSTRIE MARITTIME IN ITALIA/.....
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE INDUSTRIE MARITTIME - NAPOLI -
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

**FTAX - Genere** FOTOGRAFIE ALLEGATE

**FTAP - Tipo** FOTOGRAFIA COLORE

**FTAN - Codice identificativo** SA RM 3437

### FTA - FOTOGRAFIE

**FTAX - Genere** FOTOGRAFIE ALLEGATE

**FTAP - Tipo** FOTOGRAFIA COLORE

**FTAN - Codice identificativo** SA RM 3438

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** BIBLIOGRAFIA SPECIFICA

**BIBA - Autore** PADOA

**BIBN - V., pp., nn.** V. V , N.243

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1995

**CMPN - Nome compilatore** MAZZOTTA B.

**FUR - Funzionario responsabile** BALBI DE CARO S.

### AGG - AGGIORNAMENTO

**AGGD - Data** 2001

**AGGN - Nome revisore** ICCD

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni**

LA MEDAGLIA APPARTIENE ALLA COLLEZIONE DEI FRATELLI PADOA (FI),ORA IN DEPOSITO TEMPORANEO PRESSO IL MEDAGLIERE DEL MUSEO NAZIONALE ROMANO.