



<b>raccolta</b>	MUSEO CENTRALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1982/02/22
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	MEDAGLIA
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	SEC. XIX D.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800 D.C.
<b>DTSF - A</b>	1899 D.C.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	LAVY
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NOTIZIE SEC. XIX
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	BRONZO
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	CONIAZIONE
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	BUONO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	D/ ANCILIA. HVMBERTI. COM. UXOR, BUSTO A S.; NEL TAGLIO, LAVY; R/ SPES. PERPETVA. EX. FOECUNDITATE, FIGURA FEMMINILE STANTE TRA QUATTRO FANCIULLI
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ANCILIA
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	FOTOGRAFIE ALLEGATE

<b>FTAP - Tipo</b>	FOTOGRAFIA COLORE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA RM 10883
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	FOTOGRAFIE ALLEGATE
<b>FTAP - Tipo</b>	FOTOGRAFIA COLORE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA RM 10884
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	BIBLIOGRAFIA DI CONFRONTO
<b>BIBA - Autore</b>	PENNESTRI' SERAFINA
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 24, P. 53, N. 4
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	MAZZOTTA B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	BALBI DE CARO S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	LA MEDAGLIA APPARTIENE AL MUSEO CENTRALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO ED E' ORA IN DEPOSITO TEMPORANEO PRESSO IL MEDAGLIERE DEL MUSEO NAZIONALE ROMANO