

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	N
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00565256
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S47

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	ROMA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	TERME; CONVENTO
LDCQ - Qualificazione	NAZIONALE
LDCN - Denominazione	TERME DIOCLEZIANO; CONVENTO S. MARIA DEGLI ANGELI
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	TERME DI DIOCLEZIANO; COMPLESSO DELLA CERTOSA
LDCM - Denominazione raccolta	MUSEO NAZIONALE ROMANO
LDCS - Specifiche	MEDAGLIERE

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	18302
---------------	-------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	PROVENIENZA
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	RM
------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	ROMA
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	COLLEGIO
<b>PRCD - Denominazione</b>	COLLEGIO ROMANO
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	MUSEO KIRCHERIANO
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	MEDAGLIA
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	SEC. XIX D.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1822 D.C.
<b>DTSF - A</b>	1899 D.C.
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	MOLA GASPARE
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1580 (?)/
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	CONIAZIONE
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	BRONZO
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	31
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	BUONO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	D/ INNOCEN . X PONT MAX . A . VII ., BUSTO A D. CON TRIREGNO; NEL TAGLIO . GM .; R/ PONTEFICE CHIUDE LA PORTA SANTA; IN ESERGO LAVDENT IN PORTIS / OPERA EIVS .
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	INNOCENZO X (1644-1655)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO

**CDGS - Indicazione  
specifica**

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere**

FOTOGRAFIE ALLEGATE

**FTAP - Tipo**

FOTOGRAFIA COLORE

**FTAN - Codice identificativo**

SA RM 827

**FTA - FOTOGRAFIE**

**FTAX - Genere**

FOTOGRAFIE ALLEGATE

**FTAP - Tipo**

FOTOGRAFIA COLORE

**FTAN - Codice identificativo**

SA RM 828

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

BIBLIOGRAFIA SPECIFICA

**BIBA - Autore**

MAZIO F.

**BIBD - Anno di edizione**

1824

**BIBN - V., pp., nn.**

N. 236

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome compilatore**

MAZZOTTA B.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

BALBI DE CARO S.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

RICONIAZIONE F. MAZIO. PRIMA CONSEGNA DEL  
KIRCHERIANO