

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** N

**LIR - Livello di ricerca** I

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 00567113

**ESC - Ente schedatore** C337 (L.160/88)

**ECP - Ente competente** S47

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCP - Provincia** RM

**PVCC - Comune** ROMA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** TERME; CONVENTO

**LDCQ - Qualificazione** NAZIONALE

**LDCN - Denominazione** TERME DIOCLEZIANO; CONVENTO S. MARIA DEGLI ANGELI

**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** TERME DI DIOCLEZIANO; COMPLESSO DELLA CERTOSA

**LDCM - Denominazione raccolta** MUSEO NAZIONALE ROMANO

**LDCS - Specifiche** MEDAGLIERE

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

**TCL - Tipo di Localizzazione** PROVENIENZA

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVP - Provincia** RM

**PRVC - Comune** ROMA

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**PRCM - Denominazione**

<b>raccolta</b>	MUSEO CENTRALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1910
<b>PRDU - Data uscita</b>	1982/02/22
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	MEDAGLIA
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	SEC. XIX D.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1859 D.C.
<b>DTSF - A</b>	1859 D.C.
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	PIERONI ADOLFO
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1833/ 1875
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	ONESTINI S.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NOTIZIE SECONDA META' SEC. XIX
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	BRONZO
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	CONIAZIONE
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISD - Diametro</b>	63
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	BUONO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	D/ E GRIDÒ' TUTTO IL POPOLO E DISSE: VIVA IL RE, IL RE SEDUTO TRA IL PIEMONTE E LA TOSCANA; IN ESERGO, T. P. ; SOTTO, A. PIERONI F. S. ONESTINI DIR. ; R/ LA TOSCANA/ GIA' INIZIATRICE DI CIVILTA'/ COL VOTO UNANIME/ DEL PARLAMENTO/ ...
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ANNESSEZIONE DELLA TOSCANA
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SA RM 4543

## FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	FOTOGRAFIE ALLEGATE
FTAP - Tipo	FOTOGRAFIA COLORE
FTAN - Codice identificativo	SA RM 4544

## BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	BIBLIOGRAFIA SPECIFICA
BIBA - Autore	PADOA
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, N. 187

## CM - COMPILAZIONE

## CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	MAZZOTTA B.
FUR - Funzionario responsabile	BALBI DE CARO S.

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	LA MEDAGLIA APPARTIENE ALLA COLLEZIONE DEI FRATELLI PADOA (FI), ORA IN DEPOSITO TEMPORANEO PRESSO IL MEDAGLIERE DEL MUSEO NAZIONALE ROMANO.
--------------------	---