

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00659813
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	mani di uomo sorreggono il Vangelo
SGTP - Titolo proprio	Vangelo Via-Verità-Vita
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	4_A_b
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	13178
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1948
<b>DTSF - A</b>	1948
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Capitani Alfredo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1895/ 1985
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1000146
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Ind. Graf. N. Moneta
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotocromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	banda forata in parte distaccata; piegature; strappo risarcito in basso al centro; sul verso nastro adesivo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass**                      soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**    Lettura iconografica: figura maschile; mani; libro; Vangelo; corona di spine. Categoria merceologica/ tipo evento: religione cattolica; associazioni religiose; informazione e comunicazione; propaganda religiosa. Nomi: Azione Cattolica; Vangelo.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**                              maiuscolo

**ISRP - Posizione**                                      in alto a sinistra

**ISRI - Trascrizione**                                      A. CAPITANI\_ [con trattini verticali sulle I]

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**                              stampatello

**ISRP - Posizione**                                      in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**                                      Ind. Graf. N. Moneta - Milano 1948

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**                              capitale

**ISRP - Posizione**                                      al centro e in basso

**ISRI - Trascrizione**                                      VANGELO// VIA-VERITA'-VITA/ A CURA DELL'UNIONE  
UOMINI DI AZIONE CATTOLICA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza**                                      documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**                      a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**                              stampatello

**ISRP - Posizione**                                      in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**                                      Affissione autorizzata per tutta Italia dalla Questura di Milano a norma  
dell'Articolo 203 – Legge P. S.”

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di  
appartenenza**                                      timbro

**STMQ - Qualificazione**                              di collezione

**STMI - Identificazione**                              Raccolta Salce

**STMP - Posizione**                                      sul verso

**STMD - Descrizione**                                      Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13178  
riportato a penna

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	13178_VE 38095
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Sgarbozza, Ilaria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca