

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00659818
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	automobili da corsa sfrecciano davanti al monumento dei Quattro Mori a Livorno
SGTP - Titolo proprio	XV Gran Premio d'Italia XVII Coppa Ciano
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	4_A_b
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	13161
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1937/08/28
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gobbo Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1899/ 1981
AUTH - Sigla per citazione	S1000317
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafiche I.G.A.P.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Roma; Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.6
MISL - Larghezza	69.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	banda forata; macchie; piegature; sul verso nastro adesivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: automobili; tricolore; riproduzione di scultura; Monumento dei Quattro Mori; Ferdinando I de' Medici. Categoria merceologica/ tipo evento: sport; gare; automobilismo; associazioni culturali; riduzioni ferroviarie. Nomi: XV Gran Premio d'Italia; XVII Coppa Ciano; Comitato Estate Livornese; OND; O.N.D.; Opera Nazionale del Dopolavoro; Giovanni Bandini; Pietro Tacca. Luoghi: Livorno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	CESARE/ GOBBO/ 1937/ tridente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GRAFICHE I.G.A.P. ROMA - MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al centro e in basso
ISRI - Trascrizione	XV GRAN PREMIO D'ITALIA/ XVII COPPA CIANO/ LIVORNO 12 SETTEMBRE XV/ COMITATO ESTATE LIVORNESE - O.N.D./ RIDUZIONI FERROVIARIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	AFFISSIONE AUTORIZZATA DALLA R. QUESTURA DI ROMA IN DATA 28-8-37
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, verticale
ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13161 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura visibile nel manifesto orna il monumento dei Quattro Mori in piazza Micheli a Livorno. Fu realizzata, come le 'sorelle', da Pietro Tacca negli anni Venti del Seicento, a completamento della statua di Ferdinando I de' Medici che ancora orna la sommità dell'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	13161_VE 38100
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Sgarbozza, Ilaria
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca