

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00091739
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S09

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	CARBONIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	VILLA
LDCQ - Qualificazione	COMUNALE
LDCN - Denominazione	VILLA SULCIS

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2110/160ES
---------------	------------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	REPERIMENTO
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	CARBONIA
PRVL - Localita'	MONTE SIRAI

## RP - REPERIMENTO

SPR - Specifiche di reperimento	NECROPOLI A INUMAZIONE/RECUPERO CLANDESTINI, 26
---------------------------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	BROCCA TRILOBATA
CLS - Classe e produzione	CERAMICA FENICIA E PUNICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. VI/ V a.C.
---------------	------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	525 A.C.
DTSF - A	475 A.C.
DTM - Motivazione cronologica	NR

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	CIVILTA' PUNICA
-----------------------------	-----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ARGILLA
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	VERNICE
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	A TORNIO
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	A INGOBBIO

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>MISA - Altezza</b>	22.3
<b>MISD - Diametro</b>	15

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	INTEGRO
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	SUL CORPO DECORAZIONE A LINEE E FASCE ORIZZONTALI PARALLELE/VERNICE NERA E BIANCA
--	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	PROPRIETA' STATO
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	FOTOGRAFIE ALLEGATE
<b>FTAP - Tipo</b>	FOTOGRAFIA COLORE
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA CA 14124

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	BIBLIOGRAFIA SPECIFICA
<b>BIBA - Autore</b>	BARRECA F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 50
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	TAV. XXXII, 26

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	SOLINAS E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	TRONCHETTI C.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ICCD