

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677682

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato che porta la bandiera

SGTI - Identificazione figura di soldato in combattimento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Jesolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	Via Piave Vecchio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Piave Vecchio
LDCS - Specifiche	ai piedi del Ponte della Vittoria, carreggiata sinistra
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.638329283
GPDPY - Coordinata Y	45.536703901
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	22-5-2014
GPBO - Note	(2039672) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1959
DTSF - A	1959
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	269
MISN - Lunghezza	268
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Dilavamento della pietra, ossidazione delle parti metalliche. L'iscrizione risulta, in parte, illeggibile a causa della caduta del colore che riempiva le incisioni delle lettere.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento ad obelisco con base quadrata a doppio gradino su cui poggia una struttura in pietra d'Istria di forma geometrica irregolare con i nomi dei caduti di Jesolo della Prima Guerra Mondiale. Nel corpo superiore dell'obelisco, sul lato destro, all'interno di un piccolo riquadro, sono incisi i nomi dei caduti della Seconda Guerra Mondiale, mentre sul lato opposto vi è una scultura a rilievo raffigurante un soldato privo di vita in grembo ad una donna piangente. L'opera è uno dei quattro obelischi situati ai piedi del Ponte della Vittoria, due su ciascuna sponda del fiume Piave.
DESI - Codifica Iconclass	45B:33A14:44A3
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1)
DESS - Indicazioni sul soggetto	All'interno di una cornice triangolare, su sfondo irregolare, è scolpito un soldato nell'atto di tenere dietro la schiena l'asta della bandiera e con la mano sinistra il fucile. L'espressione del volto e la bocca spalancata sottolineano la foga della battaglia e il coinvolgimento fisico del soldato.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lato frontale
ISRI - Trascrizione	JESOLO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	lato sinistro
	ENZO ATTILIO SOLD. / FACCO AMEDEO “ / FALZIEI DOMENICO “ / FRANZO FEDERICO “ / FRANZO GIUSEPPE FU ANT. “ / FRANZO GIUSEPPE FU NAPOL. SERG. / FELETTTO

ISRI - Trascrizione	PIETRO SOLD. / FERRAZZO GIO BATTA “ / FINOTTO GIOVANNI “ / FINOTTO ROBERTO “ / FIORINDO FRANCESCO CAPOR. / FOLIN GIULIO SOLD. / FURLAN LUIGI “ / FUSER GIOVANNI “ / GALLO GIOVANNI “ / GEROLI FRANCESCO “ / LION GIOVANNI SOLD. / LION RUGGERO “ / LONGATO GIOVANNI “ / LUCCHETTA ANTONIO “ / LUCCHETTA GIO BATTA “ / LUCCHETTA VALENTINO “ / MANENTE ANTONIO “ / MANENTE VINCENZO / MANFRE’ ATTILIO “ / MANFRE’ GIUSEPPE CAPOR. / MARANGON ANTONIO SOLD. / MARANGON GIUSEPPE [...] / MALCHESIN GIOVANNI “
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali e numeri arabi
ISRP - Posizione	lato frontale
ISRI - Trascrizione	AI SUOI FIGLI EROICI CADUTI PER LA PIU’ GRANDE ITALIA 1915 1918 / AGOSTINETTO PIETRO CAP. MAGG. / ANDRETTA GIUSEPPE SOLD. / BABBO MARSILIO “ / BAITA MARINO G. DI FIN. / [...] GIUSEPPE SOLD. / BARDELLA ATTILIO “ / BARDELLA LUIGI “ / BASSETTO GIO BATTA “ / BASSO ANGELO G. DI FIN. / BERGAMO ANTONIO SOLD. / BERGAMO FRANCESCO DI GIUS. “ / BERGAMO FRANCESCO FU LEOP. “ / BERGAMO GIOVANNI “ / BIANCO ANGELO SERG. / BIASON CESARE GIULIO SOLD. / BINCOLETTA ALESSANDRO “ / BINCOLETTA UMBERTO “ / BISON PASQUALE “ / BOEM OLIVO “ / BONCI EMILIO “ / BONCI VITTORE SOLD. / BORDON DOMENICO “ / BORIN GIO BATTA “ / BOTTAN PIETRO “ / BOZZO PIETRO “ / BRAGATO GIUSEPPE “ / BRUNELLO GERARDO “ / BRUNELLO LUIGI “ / BRUNELLO PIETRO “ / BUSATO AMEDEO “ / BUSATO ERMENEGILDO “ / BUSCATO GIUSEPPE “ / CAMPARDO ANGELO “ / CAMPARDO VITTORIO “ / CANCIAN ETTORE “ / CANEVER LUIGI [...]POR. / CAPELETO GIOVANNI SOLD. / CAPIOTTO ALFEO “ / CAPIOTTO ETTORE “ / CAPIOTTO NATALE SOLD. / CARAMASCHI FERRUCCIO “ / CARNIEL GIOVANNI “ / CARRARA GIOVANNI “ / CASARO PIETRO “ / CASAROTTO FLORIANO “ / CASONATO SANTE “ / CATELAN ANTONIO “ / CATELAN AUGUSTO “ / CAMOZZI EOLO [...] / CECCHINATO GIUSEPPE SOLD. / CELOTTA LUIGI “ / CIAN CARLO “ / CIAN ETTORE “ / CICUTO EMILIO “ / COSTANTINI Odone “ / CUZZOLIN AGOSTINO “ / DALLA MORA GIULIO “ / DALLA PRIA FEDERICO “ / DE NOBILI GIOVANNI “
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali e numeri arabi
ISRP - Posizione	lato destro
	BERGO SALVATORE SOLD. 1916 / BERTON MARIO “ 1919 / BERTON VENANZIO SOLD. 1915 / BETTIO GUIDO “ 1913 /

ISRI - Trascrizione	BISON DIVO DINO “ 1922 / BISON PASQUALE “ 1924 / BERTOLUZZI GIUSEPPE “ 1918 / BRUNELLO BERNARDO CAP. MAGG. 1915 / CAPIOTTO ISIDORO MARO’ 1921 / CAPELETO MARCELLO SOLD. 1910 / COMIN ANGELO “ 1908 / COMIN MARIO “ 1922 / CIAN PIETRO SOLD. 1922 / CUZZOLIN EMILIO “ 1912 / DI GIOIA PANTALEO MARO’ 1920 / FACCO ADOLFO SOLD. 1920 / FERRARO [...] 1923 / FOLIN GINO “ 1924 / FILIPETTO CARLO SERG. 1915 / FONTEBASSO ALBINO SOLD. 1917 / FRANCESCON MARIO “ 1921 / FRANZO VALENTINO “ 1920 / FREGONESE MICHELE “ 1912 / FREGUIA ALDO “ 1919 / FUSER SOCRADE “ 1909 / FURLAN ODOE “ 1921 / GEROTTO TEODOLINDO “ 1917 / GIACOMEL GIUSEPPE “ 1922 / GALLO GIUSEPPE “ 1922 / GIRARDI ALESSANDRO “ 1920
NSC - Notizie storico-critiche	quattro obelischi, compresa l'opera in esame, furono creati nel 1959 in sostituzione di quelli realizzati nel 1927 in concomitanza con la costruzione del ponte-monumento ai caduti e ai marinai voluto da Emanuele Filiberto Duca D'Aosta e realizzati dal Comune di Cavazuccherina. L'aspetto dei primi quattro monumenti ai caduti richiamava la forma tipica dell'obelisco culminante con punta piramidale. Allora si occupò del progetto l'ingegnere Federico Ferri il quale fece posizionare gli obelischi al principio del ponte anziché alle testate del parapetto per difesa contro i veicoli. Le spese del ponte furono a completo carico del Comune di Cavazuccherina. Il ponte-monumento insieme agli obelischi vennero inaugurati il 9 ottobre 1927 in presenza delle grandi autorità del tempo tra cui il patriarca di Venezia La Fontaine. Tuttavia i festeggiamenti iniziarono già il sabato 8 ottobre quando alle ore 8:30 il patriarca arrivò dal fiume con la lancia della Curia. Nella stessa giornata si ebbero la funzione pontificale con le cresime, corse podistiche e ciclistiche e un concorso per la casa più bella illuminata artisticamente mentre su una piattaforma galleggiante sulla Piave Vecchia suonava un'orchestra. Il giorno successivo si raccolsero tutte le rappresentanze e le autorità e ci fu così l'inaugurazione dell'opera. Nel pomeriggio si svolse una grande regata alla veneziana. L'inaugurazione si concluse con uno spettacolo pirotecnico. (Vedi Archivio storico di Jesolo; Giuseppe Artesi, "Jesolo, storia, arte e società civile...").

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Penzo, Alessandra
FTAD - Data	2013/12/08
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE141560
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Penzo, Alessandra
FTAD - Data	2013/12/08
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE141561
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Penzo, Alessandra
FTAD - Data	2013/12/08
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE141562
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Penzo, Alessandra
FTAD - Data	2013/12/08
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE141563
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Penzo, Alessandra
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia