

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677622

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Patria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------------------|-------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Noale |
| PVL - Altra localita' | CAPPELLETTA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | percorso viario |
| LDCN - Denominazione | Via Cappelletta Centro |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Cappelletta Centro |
| LDCS - Specifiche | in corrispondenza della curva |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

| | |
|---|---------------------------------------|
| GPDPX - Coordinata X | 12.060704157 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.571706414 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

| | |
|------------------------------|--|
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 20-3-2014 |
| GPBO - Note | (1100338) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|---------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1930 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|----------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBR - Riferimento | |

| | |
|---|--|
| all'intervento | realizzazione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | m |
| MISL - Larghezza | 1.2 |
| MISP - Profondita' | 1.2 |
| MISV - Varie | larghezza cippo cm 67/ profondità cippo cm 67 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | la scultura è completamente ricoperta da microrganismi vegetali, dita della mano sinistra mancanti, annerimenti, abrasioni e depositi superficiali sul basamento |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un semplice basamento parallelepipedo in marmo rosa si innesta una liscia colonna alla cui sommità è posta la statua della Patria, rappresentata da una figura femminile vestita all'antica. Il braccio destro è alzato e il sinistro piegato all'altezza del busto, con la mano sinistra probabilmente teneva qualche attributo specifico (la fiamma o la spada), ma le cattive condizioni della scultura e la parte mancante delle dita non consente di confermarlo con certezza. |
| DESI - Codifica Iconclass | 44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | allegoria della Patria |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul basamento, prospetto frontale |
| ISRI - Trascrizione | AI SUOI FIGLI/ EROICAMENTE CADUTI/ PER LA PATRIA TERRENA/ NELL'IMMANE GUERRA/ 1915-1918/ CAPPELLETTA RICONOSCENTE/ DA DIO IMPLORANDO/ LA PATRIA CELESTE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul basamento, prospetto sinistro |
| | BARBIERO ADOLFO/ BETTETTO GIOVANNI/ BOTTACIN |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRI - Trascrizione | GAETANO/ BOTTACIN STEFANO/ CECCHETTO ANGELO/ FAVARO GIUSEPPE/ FERRO EUGENIO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul basamento, prospetto destro |
| ISRI - Trascrizione | SAILER ANTONIO/ SAILER PIETRO/ SARTORI GIOVANNI/ SIMIONATO PAOLO/ SQUIZZATO GIACINTO/ ZAMPIERI MARCO |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | sul basamento, prospetto posteriore |
| ISRI - Trascrizione | CADUTI 1940-45/ BENIN ADOLFO/ CASARIN AUGUSTO/ FERRO ANGELO/ GAZZOLA PIO/ GHION IDA/ GHION SILVIO/ ZANIBELLATO LUIGI/ ZANON ARTURO/ ZANON DUILIO/ ZILIOU TO UMBERTO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Non avendo indicazioni precise circa l'autore della scultura e l'anno d'inaugurazione dell'opera, si circoscrive un arco cronologico tra il 1920 e il 1930, periodo di intensa produzione di monumenti commemorativi della Grande Guerra. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Noale |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Castello, 18 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55202 |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55203 |
| FTAT - Note | ripresa di scorcio |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55204 |
| FTAT - Note | dettaglio della scultura: ripresa frontale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55205 |
| FTAT - Note | dettaglio della scultura: ripresa di scorcio |
| FTAF - Formato | jpg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Vidor G.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG005 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli L. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Si segnalano immagini fotografiche sul sito http://www.pietredimemoria.it/ , nella sezione 11 Monumenti. |