

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00677625 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | monumento ai caduti |
| OGTT - Tipologia | a cippo |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura di soldato: fante |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | San Martino di Lupari |
| PVCL - Localita' | SAN MARTINO DI LUPARI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | piazza |
| LDCN - Denominazione | Piazza 29 Aprile |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza 29 Aprile |
| LDCS - Specifiche | al centro |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 11.857106335 |
| GPDPY - Coordinata Y | 45.648842494 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea con sopralluogo |

| | |
|--|--|
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 21-3-2014 |
| GPBO - Note | (1106308) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----|
| DTZG - Secolo | XX |
|----------------------|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTSI - Da | 1922 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1922 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | data |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Baggio Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1895-1975 |
| AUTH - Sigla per citazione | GG024 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosa |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |

MIS - MISURE

| | |
|---------------------------|---|
| MISU - Unita' | m |
| MISL - Larghezza | 3.8 |
| MISP - Profondita' | 3.8 |
| MISV - Varie | larghezza della base m 6/ profondità della base m 6 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | annerimenti, depositi superficiali |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su una base quadrata poggia il cippo costituito da quattro pilastri angolari aggettanti in marmo bianco (larghezza 110 cm) intervallati da scalinate a tre gradini in marmo rosa (larghezza cm 160). La massiccia parte superiore è coronata da una cornice aggettante e sostiene la statua del fante. La scultura in bronzo raffigura un soldato a torso nudo, indossa l'elmetto, tiene nella mano sinistra il pugnale e nella destra una fiaccola. Il cippo in marmo è decorato da elementi a rilievo in bronzo: corone, trofei e stemmi. In maniera piuttosto inusuale, rispetto al modello più ricorrente, non sono presenti lapidi che ricordino i nomi dei caduti, ma solo iscrizioni a memoria dei vari conflitti in cui il nostro paese è stato coinvolto.

DESI - Codifica Iconclass 45B : 45D313(+21)

DESS - Indicazioni sul soggetto figura di soldato: fante

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione sul basamento, prospetto frontale

ISRI - Trascrizione LUCE DI GLORIA/ AGLI EROI CADUTI/ PER IL DIRITTO/ E LA LIBERTÀ/ XXV OTTOBRE MCMXXII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione sul basamento, prospetto sinistro

ISRI - Trascrizione I GUERRA MONDIALE/ MCMXV - MCMXVIII/ II GUERRA MONDIALE/ MCMXL-MCMXLV

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione sul basamento, prospetto posteriore

ISRI - Trascrizione GUERRA DI LIBERAZIONE/ MCMXLIII- MCMXLV

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione sul basamento, prospetto destro

ISRI - Trascrizione GUERRA ERITREA/ " LIBICA/ " AFRICA OR.

La collezione fotografica di monumenti ai caduti conservata presso il Museo del Risorgimento di Bologna, contiene una cartolina storica di quest'opera, in cui appare circondata da una cancellata attualmente

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | sostituita da una catena fissata ai quattro angoli a proiettili da mortaio. Opera dello scultore locale Antonio Baggio, le cui opere sono state recentemente donate dal figlio Enrico (2005) al comune di San Martino. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di San Martino di Lupari |
| CDGI - Indirizzo | Largo Europa, 5 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55213 |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55214 |
| FTAT - Note | dettaglio con la scultura: ripresa di scorcio |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55215 |
| FTAT - Note | dettaglio con la scultura |
| FTAF - Formato | jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | VE 55216 |
| FTAT - Note | dettaglio con decorazione |
| FTAF - Formato | jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Vidor G.M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBGG005 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Fabris D. |
| BIBD - Anno di edizione | 2012 |

BIBH - Sigla per citazione

BIBGG018

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Frisoni C.

FUR - Funzionario responsabile

Majoli L.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Si segnala immagine storica sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 924, ID Immagine 1035 - <http://www.monumentigrandeguerra.it/> Si segnala <http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentalì della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.