SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677625
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura di soldato: fante
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	San Martino di Lupari
PVCL - Localita'	SAN MARTINO DI LUPARI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza 29 Aprile
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza 29 Aprile
LDCS - Specifiche	al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.857106335
GPDPY - Coordinata Y	45.648842494
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	21-3-2014
GPBO - Note	(1106308) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1922
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baggio Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1895-1975
AUTH - Sigla per citazione	GG024
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISL - Larghezza	3.8
MISP - Profondita'	3.8
MISV - Varie	larghezza della base m 6/ profondità della base m 6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti, depositi superficiali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una base quadrata poggia il cippo costituito da quattro pilastri angolari aggettanti in marmo bianco (larghezza 110 cm) intervallati da scalinate a tre gradini in marmo rosa (larghezza cm 160). La massiccia parte superiore è coronata da una cornice aggettante e sostiene la statua del fante. La scultura in bronzo raffigura un soldato a torso nudo, indossa l'elmetto, tiene nella mano sinistra il pugnale e nella destra una fiaccola. Il cippo in marmo è decorato da elementi a rilievo in bronzo: corone, trofei e stemmi. In maniera piuttosto inusuale, rispetto al modello più ricorrente, non sono presenti lapidi che ricordino i nomi dei caduti, ma solo iscrizioni a memoria dei vari conflitti in cui il nostro paese è stato coinvolto.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D313(+21)
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura di soldato: fante
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale
ISRI - Trascrizione	LUCE DI GLORIA/ AGLI EROI CADUTI/ PER IL DIRITTO/ E LA LIBERTÀ/ XXV OTTOBRE MCMXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro
ISRI - Trascrizione	I GUERRA MONDIALE/ MCMXV - MCMXVIII/ II GUERRA MONDIALE/ MCMXL-MCMXLV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore
ISRI - Trascrizione	GUERRA DI LIBERAZIONE/ MCMXLIII- MCMXLV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto destro
ISRI - Trascrizione	GUERRA ERITREA/ " LIBICA/ " AFRICA OR.
NSC - Notizie storico-critiche	La collezione fotografica di monumenti ai caduti conservata presso il Museo del Risorgimento di Bologna, contiene una cartolina storica di quest'opera, in cui appare circondata da una cancellata attualmente sostituita da una catena fissata ai quattro angoli a proiettili da mortaio. Opera dello scultore locale Antonio Baggio, le cui opere sono state recentemente donate dal figlio Enrico (2005) al comune di San Martino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di San Martino di Lupari
CDGI - Indirizzo	Largo Europa, 5
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55213
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55214
FTAT - Note	dettaglio con la scultura: ripresa di scorcio
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55215
FTAT - Note	dettaglio con la scultura
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55216
FTAT - Note	dettaglio con decorazione
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vidor G.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Fabris D.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala immagine storica sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 924, ID Immagine 1035 - http://www.monumentigrandeguerra.it/ Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.