

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677625

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura di soldato: fante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune San Martino di Lupari

PVCL - Localita' SAN MARTINO DI LUPARI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia piazza

LDCN - Denominazione Piazza 29 Aprile

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza 29 Aprile

LDCS - Specifiche al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.857106335

GPDPY - Coordinata Y 45.648842494

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	21-3-2014
GPBO - Note	(1106308) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1922
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Baggio Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1895-1975
AUTH - Sigla per citazione	GG024
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISL - Larghezza	3.8
MISP - Profondita'	3.8
MISV - Varie	larghezza della base m 6/ profondità della base m 6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti, depositi superficiali
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una base quadrata poggia il cippo costituito da quattro pilastri angolari aggettanti in marmo bianco (larghezza 110 cm) intervallati da scalinate a tre gradini in marmo rosa (larghezza cm 160). La massiccia parte superiore è coronata da una cornice aggettante e sostiene la statua del fante. La scultura in bronzo raffigura un soldato a torso nudo, indossa l'elmetto, tiene nella mano sinistra il pugnale e nella destra una fiaccola. Il cippo in marmo è decorato da elementi a rilievo in bronzo: corone, trofei e stemmi. In maniera piuttosto inusuale, rispetto al modello più ricorrente, non sono presenti lapidi che ricordino i nomi dei caduti, ma solo iscrizioni a memoria dei vari conflitti in cui il nostro paese è stato coinvolto.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D313(+21)
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura di soldato: fante
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale
ISRI - Trascrizione	LUCE DI GLORIA/ AGLI EROI CADUTI/ PER IL DIRITTO/ E LA LIBERTÀ/ XXV OTTOBRE MCMXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro
ISRI - Trascrizione	I GUERRA MONDIALE/ MCMXV - MCMXVIII/ II GUERRA MONDIALE/ MCMXL-MCMXLV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore
ISRI - Trascrizione	GUERRA DI LIBERAZIONE/ MCMXLIII- MCMXLV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto destro
ISRI - Trascrizione	GUERRA ERITREA/ " LIBICA/ " AFRICA OR.
	La collezione fotografica di monumenti ai caduti conservata presso il Museo del Risorgimento di Bologna, contiene una cartolina storica di quest'opera, in cui appare circondata da una cancellata attualmente

NSC - Notizie storico-critiche

sostituita da una catena fissata ai quattro angoli a proiettili da mortaio. Opera dello scultore locale Antonio Baggio, le cui opere sono state recentemente donate dal figlio Enrico (2005) al comune di San Martino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di San Martino di Lupari

CDGI - Indirizzo

Largo Europa, 5

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

VE 55213

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

VE 55214

FTAT - Note

dettaglio con la scultura: ripresa di scorcio

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

VE 55215

FTAT - Note

dettaglio con la scultura

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

VE 55216

FTAT - Note

dettaglio con decorazione

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Vidor G.M.

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

BIBGG005

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Fabris D.

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBH - Sigla per citazione	BIBGG018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CM PN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala immagine storica sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 924, ID Immagine 1035 - http://www.monumentigrandeguerra.it/ Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.