

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677627

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                            | Veneto   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                          | PD   |
| <b>PVCC - Comune</b>                             | Piazzola sul Brenta  |
| <b>PVCL - Localita'</b>                          | ISOLA MANTEGNA   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>              |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                          | percorso viario  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                      | Via Follo  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>  | Via Follo  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                         | angolo con Strada Provinciale  |
| <b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>     |  |
| <b>GPI - Identificativo punto</b>                | 2  |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b>              | localizzazione fisica  |
| <b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>               |  |
| <b>GPDP - PUNTO</b>                              |  |
| <b>GPDPX - Coordinata X</b>                      | 11.730225628   |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b>                      | 45.569253965   |
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>        | punto esatto   |
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da foto aerea con sopralluogo  |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84  |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |  |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | ICCD1004366_OI.ORTOI   |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 24-3-2014  |
| <b>GPBO - Note</b>                               | (1117312) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                 | 1921   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                          | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                  | 1924   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                          | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | iscrizione   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                              |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>         | scultore   |
| <b>AUTM - Motivazione</b>                        |  |

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>dell'attribuzione</b>          | documentazione            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>         | Giometto Pietro           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>     | attivo prima metà sec. XX |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | GG025                     |

### MT - DATI TECNICI

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra  |
| <b>MIS - MISURE</b>            |   |
| <b>MISU - Unita'</b>           | m   |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 5   |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 1.8   |
| <b>MISP - Profondita'</b>      | 1.8   |
| <b>MISV - Varie</b>            | ingombro esterno larghezza e profondità m 3.1 |
| <b>MIST - Validita'</b>        | ca  |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | la scultura è completamente ricoperta da microrganismi vegetali, muschi e licheni, abrasioni, ridipinture, depositi superficiali, iscrizioni illeggibili |

### DA - DATI ANALITICI

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Su una base a sezione quadrata si colloca il basamento in malta cementizia che presenta sui quattro lati rilievi con armi, scudi e trofei. Al di sopra, si innesta l'obelisco terminante con un gruppo scultoreo in cui emerge l'aquila, come allegoria della Vittoria, che tiene tra gli artigli la bandiera. Alle sue spalle una composizione d'armi. Sui quattro prospetti dell'obelisco sono fissate lapidi in marmo: il pessimo stato conservativo non ha consentito di poterne decifrare interamente il testo, poiché del tutto coperto da microrganismi vegetali infestanti (vedi documentazione fotografica). I rilievi del basamento appaiono ugualmente in cattive condizioni, abrasioni e poco leggibili. Proprio per dare migliore visibilità al rilievo frontale è stata eseguita una grossolana ridipintura in rosso, bianco e verde. Il monumento necessita di un consistente intervento di ripristino. Esternamente presenta quattro pilastri angolari su cui sono fissati proiettili da mortaio che fungono da supporto per la catena di recinzione. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | allegoria della Vittoria come aquila  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | celebrativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | sull'obelisco, prospetto frontale   |
|  | IL NOME/ DEI FIGLI SUOI/ MORTI RIVENDICANDO/ I  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | CONFINI SACRI/ [...] / 1915-1918/ ISOLA DI CARTURO/ ORGOGLIOSA RICONOSCENTE/ AI POSTERI/ AFFIDA/ MAGGIO 1921  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul basamento, prospetto sinistro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | GUERRA 1940-1945/ I REDUCI DEDICANO AI CADUTI/ CAMPAGNOLO ACHILLE/ N. 16 10 1913 - M. 16 7 1944/ ZURLO AMEDEO/ N. 22 0 9 1918 - M. 22 2 1941  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sull'obelisco, prospetto sinistro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | TONELLO RUGGERO UFF./ SEGATO NARCISO/ TURATO BORTOLO/ MIOLO CATERINO/ BEVILACQUA ANTONIO/ CECCHETTO GIROLAMO/ BAGNARA SANTO/ SEGALIN GIUSEPPE/ BEVILACQUA ANGELO/ GOTTARDO LUIGI  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | celebrativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sull'obelisco, prospetto posteriore   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | LA GUERRA CONTRO/ L'AUSTRIA UNGHERIA CHE/ SOTTO L'ALTRA GUIDA DI/ S.M. IL RE, DUCE SUPREMO/ L'ESERCITO ITALIANO INFERIORE/ PER NUMERO E PER MEZZO/ INIZIÒ IL 24 MAGGIO [...]  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | commemorativa   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sull'obelisco, prospetto destro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | LUCIETTO LUIGI/ RUFFATO [...] / PERAZZOLO [...]   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | La collezione fotografica di monumenti ai caduti conservata presso il Museo del Risorgimento di Bologna, contiene una cartolina storica di quest'opera datata ante 1924. Sempre dalla stessa fonte risulta autore Pietro Giometto di Vicenza. Sul prospetto principale dell'obelisco è riportata una data non perfettamente leggibile che sembra essere 1921. Si circoscrive pertanto un arco cronologico di produzione che va dal 1921 al 1924, non avendo ulteriori elementi circa l'inaugurazione del monumento. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Piazzola sul Brenta        |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Viale S. Camerini, 3                 |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 55221                   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 55222                   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio con aquila       |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 55223                       |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio con stemma a rilievo |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 55224                   |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio: alterazioni     |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)                            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 55225  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio con alterazioni: muschi, licheni, abrasioni |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | VE 55226                           |
| <b>FTAT - Note</b>                  | dettaglio con rilievo: ridipintura |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Vidor G.M.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2005                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | BIBGG005                |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2014       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Frisoni C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli L.  |

#### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Si segnala immagine storica sul sito Monumenti italiani della Grande Guerra, a cura del Museo Civico del Risorgimento di Bologna e del Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto: ID Monumento 701, ID Immagine 804 - <a href="http://www.monumentigrandeguerra.it/">http://www.monumentigrandeguerra.it/</a> Si segnala immagine fotografica sul sito <a href="http://www.pietredimemoria.it/">http://www.pietredimemoria.it/</a> , nella sezione 5 Monumenti. |
|---------------------------|---|