

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677630

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a cippo

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Loreggia
PVCL - Localita'	LOREGGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza Papa Luciani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Papa Luciani
LDCS - Specifiche	accanto alla chiesa parrocchiale
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.944678915
GPDPY - Coordinata Y	45.593812722
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	31-3-2014
GPBO - Note	(2359729) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	6
MISL - Larghezza	2.4
MISP - Profondita'	2.4
MISV - Varie	larghezza massima m 3/ profondita' massima m 3/ ingombro cancellata m 4.8x 4.8
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sulla base in pietra annerimento e microrganismi vegetali, depositi superficiali, l'ossidazione del bronzo ha causato macchie sul marmo del basamento, ruggine e lacune della vernice nella recinzione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su una base in pietra a due gradini poggia un robusto basamento parallelepipedo che ospita sulle quattro facce lapidi in memoria dei caduti nella prima e nella seconda guerra mondiale. Al di sopra si innesta un cippo, la cui base, con sezione più larga, è decorata da rilievi in bronzo: sul prospetto principale un soldato morente è consolato e accolto da un angelo che gli pone sul petto la croce del sacrificio. Sui due prospetti laterali armi, trofei e corone d'alloro. Alla sommità si staglia la scultura in bronzo fuso che raffigura la Vittoria alata, che tiene una fiaccola nella mano sinistra alzata verso il cielo, mentre nella destra, piegata all'altezza del busto, stringe una corona di fiori. L'intera struttura è circondata da una recinzione in ferro battuto verniciato.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+1) : 45B(+1) : 31E23(+3) : 5(+2) : 11G4(+5) : 11Q71423
DESS - Indicazioni sul soggetto	allegoria della Vittoria : allegoria della morte del soldato : angelo : crocefisso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale
	LOREGGIA NEL CENTENARIO DELL'ANNESSIONE ALLA MADRE/ PATRIA RICONOSCENTE RICORDA I SUOI FIGLI/ SOLD. PIEROBON LUIGI CADUTO A DOGALI 1887/ I° GUERRA MONDIALE 1915-1918/ SOLD. BARCO ANTONIO/ BELTRAME

ISRI - Trascrizione	ANTONIO/ BERTI ANTONIO/ BERTOLDO GIULIO/ BRUGNARO BORTOLO/ BRUGNARO GIUSEPPE/ BRUNATO BENEDETTO/ SOLD. CALLEGARO SECONDO/ CAVALLIN GIUSEPPE/ DIONESE LUIGI/ FERRO ANGELO/ FIOR ANTONIO/ GALLO CARLO/ GUIN ANGELO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto destro
ISRI - Trascrizione	CADUTI II° GUERRA MONDIALE/ 1940-1945/ SOLD. BASTAROLO CARLO/ BROTTO LUIGI/ CALLEGARO FERRUCCIO/ CAODURO CATERINO/ CASARIN ARTURO/ DE CHECCHI GELINDO/ DE CHECCHI VITTORIO/ FIORIN SILVIO/ PART. GHERLENDIA GIORGIO/ SOLD. GUIN ATTILIO/ SOLD. MARCON GIOVANNI/ MARCONATO ELIO/ MARCONATO NARCISO/ MARIGA MARCELLO/ PALLARO ARTURO/ PALLARO CARLO/ PERUSIN AGOSTINO/ PIETROBON SILVIO/ RUBIN ANTONIO/ RUBIN ELIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro
ISRI - Trascrizione	I° GUERRA MONDIALE 1915-1918/ SOLD. LOLO SERAFINO/ MARCATO EMILIO/ MARCONATO EMILIO/ MARIG[.] MARCELLO/ MELETTO VITTORIO/ PIEROBON GIROLAMO/ PERIN SANTE/ ROSIN CANDIDO/ SABBADIN GIOVANNI/ SCOZZATO FILIPPO/ SOLD. SQUIZZATO DOMENICO/ TONINI GIOVANNI/ TONINI MARIO/ ZANTOMIO GIUSEPPE/ ZATTA GIOVANNI/ ZATTA GIUSEPPE/ ZORZI GIOVANNI/ SALVALAGGIO FORTUNATO/ SALVALAGGIO VITTORIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore
ISRI - Trascrizione	CADUTI II° GUERRA MONDIALE/ 1940-1945/ SOLD. SCOZZATO ALESSANDRO/ APP. SQUIZZATO GIUSEPPE/ PART. TESSARO AURELIO/ SOLD. TESSARO ERNESTO/ TESSARO G[A]LILEO/ CHIOATO ELISEO/ BETTO TARCISIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	sul cippo che sostiene la statua, prospetto frontale
ISRI - Trascrizione	QUI/ DOVE LE LORO GIOVINEZZE/ CRESCEVANO FIDENTI/ ALLE OPERE AGLI AFFETTI DELLA VITA/ LOREGGIA/ RACCOGLIE IN MEMORIA I SUOI FIGLI/ CADUTI PER LE CAUSE PIÙ SACRE/ FATTA IN ESSI PIÙ DEGNA/ DELL'ITALIA IMMORTALE/ 1915-1918/ 1940-1945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	davanti al rilievo in bronzo, basamento, prospetto frontale
ISRI - Trascrizione	I COMBATTENTI/ DI OGGIONA-VARESE/ AI CADUTI/ DI LOREGGIA/ 26 - 6 - 1988
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno notizie certe circa l'autore e la data di erezione del monumento. E' però ipotizzabile che sia stato realizzato tra il 1920 e il 1930, e più probabilmente nel primo quinquennio, quando più forte era la necessità da parte delle comunità locali di condividere e commemorare il recente lutto dovuto alla guerra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Loreggia
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 6

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55237
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55238
FTAT - Note	dettaglio con la scultura: ripresa laterale
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55239
FTAT - Note	dettaglio con la scultura: ripresa frontale
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55240
FTAT - Note	dettaglio con rilievo in bronzo
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55241
FTAT - Note	dettaglio con rilievo
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Vidor G.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Si segnalano immagini fotografiche sul sito http://www.pietredimemoria.it/ , nella sezione 5 Monumenti.