

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00450824 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|---|
| OGTD - Definizione | statua |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figura femminile nuda |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1956 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1956 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | tradizione orale |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |
| AUTN - Nome scelto | Cipolla Salvatore |
| AUTA - Dati anagrafici | 1933/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004410 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso/ modellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 162 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fenditure, sporco, abrasioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Calco di statua di donna nuda con animale sulle spalle. |

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'attribuzione e la datazione dell'opera sono state fornite dal prof. Domenico Viggiano, attuale direttore dell'Accademia di Belle Arti di Firenze, istituto in cui si formò Cipolla nei primi anni Cinquanta. Nei sopralluoghi del 2012 l'opera non è stata reperita. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 492997 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Salvatore Cipolla |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006568 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Civai A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2012 |
| AGGN - Nome | Aiello G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |