

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00451015

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione** gruppo scultoreo**OGTV - Identificazione** frammento**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Bacco**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** calcio**ROFC - Collocazione opera finale/originale** FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1785**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1848**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega fiorentina**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** gesso**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 160**MISL - Larghezza** 68**MISP - Profondità** 55**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE**

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ampie mancanze

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di gruppo scultoreo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo con "Dioniso e satiro" (Firenze, Galleria degli Uffizi) deriva da un originale di epoca ellenistica, e fu acquistato da Ferdinando I dopo l'assunzione al granducato. E' documentato in Galleria dal 1704. Sul calco posseduto dall'Accademia di Belle Arti di Firenze non sono stati ritrovati numeri d'inventario, è tuttavia probabile che si possa identificare con "un gruppo raffigurante Bacco e fauno" ricordato dagli inventari fin dal 1785.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 493201

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1785

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1848/ 1870

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mansuelli G.
BIBD - Anno di edizione	1958-1961
BIBH - Sigla per citazione	00006371
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 159-160, n. 132

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2012
AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.