



CD - CODICI**TSK - Tipo Scheda** OA**LIR - Livello ricerca** P**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 09**NCTN - Numero catalogo
generale** 00451308**ESC - Ente schedatore** S156**ECP - Ente competente** S156**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** statua**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** figura femminile**SGTT - Titolo** La ritrosa**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1846**DTSV - Validità** ante**DTSF - A** 1846**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** iscrizione**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Bartolini Lorenzo**AUTA - Dati anagrafici** 1777/ 1850

AUTH - Sigla per citazione	x0001696
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	161
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	68
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, macchie, piccole sbrecciature sulla base
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calco di statua.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	QUESTO MODELLO DELLA DONATI OFFRI BARTOLINI ALLA S(IGNO)RA COSTANZA / HALL IN SEGNO DI STIMA RICONOSCENTE. IL MARMO FU DI COMMISSIONE ESE /GUITO P(ER) LA CONTESSA OLGA ORLOFF DI S. PIETROBURGO. L'ANNO [---]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla base a tergo
ISRI - Trascrizione	1192 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla base a destra

ISRI - Trascrizione	3396
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è un modello per la statua detta "La Donati (Beatrice Donati)" inviata in casa Orlov a San Pietroburgo e attualmente non rintracciata. Deve considerarsi un modello "superato" dal controllo diretto sul modello vivo, secondo una prassi non infrequente per il Bartolini. Nel 1846 la scultura in marmo risulta già collocata in casa Orlov.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 493549
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001814
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 84-87
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. LXXVIII, LXXIX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Bartolini
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000870
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2012

AGGN - Nome	Aiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.