

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00263066

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola funeraria

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento funebre famiglia Vidal Binna

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Monumento funebre famiglia Vidal Binna

SGTT - Titolo	Monumento funebre famiglia Vidal Binna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SP
PVCC - Comune	La Spezia
PVCL - Localita'	LA SPEZIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione	Cimitero Ca di Boschetti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via del Camposanto
LDCS - Specifiche	Campo Evangelico
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	44.11694
GPDPY - Coordinata Y	9.85611
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR
GPBT - Data	27/12/2013
GPBO - Note	(1933606)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1905
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	ambito ligure-toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Binna Orsola
CMMD - Data	1905
CMMC - Circostanza	decesso
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	480
MISP - Profondita'	250
MISN - Lunghezza	299
MISV - Varie	altezza statua 169 cm
MISV - Varie	misure edicola: altezza 440 cm; lunghezza 187 cm; profondità 176 cm
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sia l'edicola che le statue dei bambini e del nonno presentano un diffuso annerimento per l'azione degli agenti atmosferici. La statua del bambino in braccio al nonno risulta danneggiata sul volto: parte del naso e della bocca sono andate perse. Anche la coperta in cui è avvolta il bambino risulta danneggiata. Infatti il risvolto poggiato sul braccio destro del nonno alle spalle dell'infante è spezzato. Si segnala infine la caduta di alcune lettere dell'iscrizione sepolcrale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Edicola funeraria abitata da un gruppo scultoreo raffigurante due bambini e un nonno
DESI - Codifica Iconclass	42E35
DESI - Codifica Iconclass	42B751
DESI - Codifica Iconclass	42E312
DESI - Codifica Iconclass	41A7212
DESS - Indicazioni sul soggetto	Per la descrizione si rimanda al campo annotazioni
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Sul lato frontale del basamento a cippo della statua
ISRI - Trascrizione	nonno ci amavi tanto suprema gioia eravamo per te perchè ci lasciasti? Dio a se mi volle onde meglio dal cielo infondessi in voi la virtù di cui s'ornò mia vita

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	Nella parte centrale dell'archivolto
ISRI - Trascrizione	V[.]dal B[.]inna
NSC - Notizie storico-critiche	il gruppo scultoreo s'inserisce perfettamente nella tradizione del compianto degli affetti familiari: rappresenta infatti la testimonianza di affetti individuali che si propongono di sopravvivere oltre la morte e ha una stretta corrispondenza con quelli che sono i valori strutturali della società di fine ottocento, quali in primo luogo la famiglia che si configura come cellula base dell'intera società.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	successione
---------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	eredi Vidal Binna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73554/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73555/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73556/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73557/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monastero, Elisabetta
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 73558/Z
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno di progetto
DRAN - Codice identificativo	D0000003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sborgi F.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	B0000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 356
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Monastero, Elisabetta
FUR - Funzionario responsabile	Acordon, Angela
AN - ANNOTAZIONI	
	Il monumento funebre è costituito da una base quadrata, formata da uno zoccolo modanato e una lastra in marmo al centro della quale si erge un'edicola abitata da un gruppo scultoreo e chiusa sulla parete di fondo. L'edicola s'imposta su una base quadrata, che presenta due scalini nella parte frontale incastrati tra due elementi trapezoidali, (uno per lato) che a loro volta sorreggono un basamento rettangolare finalizzato a sostenere lo stilobate e la base a sezione circolare della colonna. Le colonne, una per lato, presentano la parte inferiore del

OSS - Osservazioni

fusto scanalata, mentre la parte superiore è liscia. Le dette colonne terminano con due capitelli, caratterizzati da una modanatura liscia esterna entro la quale è presente una decorazione a motivi vegetali, che termina nella parte superiore con una modanatura dentellata. Le due colonne sorreggono un elemento orizzontale privo di decorazioni che si raccorda con i due pilastri di fondo, che terminano con un capitello decorato al centro da croci patenti. Sopra il detto elemento orizzontale nella parte frontale dell'edicola, s'impone l'arco a pieno centro, sul cui archivolt, a caratteri applicati e in parte persi, è scritto il nome della famiglia Vidal Binna. Sopra il detto arco è presente un timpano liscio, al cui centro, sulla sommità, si erge un vaso con il corpo modanato e caratterizzato da volute che si poggiano sull'orlo esterno. Al centro dell'edicola è presente un cippo sagomato recante un'iscrizione sepolcrale che si configura come base per un gruppo scultoreo formato dal nonno, un bambino e una bambina. Il nonno è seduto su una poltrona coperta da una fodera a frange sui lembi inferiori. Il bambino di circa 1 o 2 anni è avvolto da una coperta che gli lascia scoperti solo i piedi. Il detto bimbo è raffigurato in braccio al nonno, in ginocchio stretto al petto dell'uomo mentre si aggrappa con la mano sinistra alla sua giacca. La bambina invece, che mostra un'età compresa tra i 3-5 anni, è in piedi a sinistra dell'uomo, colta nell'atto di porgere dei fiori al nonno con la mano sinistra, mentre quest'ultimo le cinge la vita con la mano sinistra in segno di affetto e protezione. Il nonno e la bambina indossano eleganti abiti d'epoca