

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01273583
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1201273583
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	orologio
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	FRANCIA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Parigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Rappresentanza permanente d'Italia presso l'Ocse
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Hôtel de Galliffet

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	856
INVD - Data	2013

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Orologio collocato entro una articolata struttura in metallo dorato con ai lati due puttini che sostengono due ghirlande. Al di sotto del quadrante il volto di un putto puttino, e ai lati, entro una cornice sagomata, due puttini entro un intarsio in porcellana, mostrano quello di sinistra una falce con un mazzo di spighe (da identificarsi con l'allegoria dell'estate), quello di destra un mazzo di fiori con un rastrello (da identificarsi con l'allegoria della primavera).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'orologio costituisce un gruppo omogeneo con due candelabri identificati dal medesimo numero di inventario. L'orologio in oggetto proviene dall'Istituto di Cultura di Parigi come attestato dall'inventario dei beni mobili in data 7 maggio 2013.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1967

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Comegna P.
<b>FTAD - Data</b>	2013/05/07

**FTAN - Codice identificativo** New\_1396000506549

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 2

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2014

**CMPN - Nome** Bagnarini N.

**RSR - Referente scientifico** Mangia P.

**FUR - Funzionario responsabile** Mangia P.