

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662209
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	il Ponte Pietra sull'Adige, campeggia davanti ai colori della bandiera di Verona e sullo sfondo la città storica
SGTP - Titolo proprio	Verona-Fiera di Cavalli
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_o
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17396
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1927
DTSF - A	1927
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Adriani Emidio
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1961
AUTH - Sigla per citazione	S2000051
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Alfieri & Lacroix
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano/ via Mantegna n. 6
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	98.8
MISL - Larghezza	67.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

**STCS - Indicazioni
specifiche**

recto: ingiallimento, macchie, lievi pieghe, lievi lacerazioni ai margini, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Lettura iconografica: urbanistica; architetture; edifici storici; ponti; alberi; bandiera con croce gialla in campo blu; fascio littorio; spiga di grano. Categoria merceologica/ tipo evento: allevamento; equini; cavalli; fiere; mostre; mostre mercato; agricoltura; commercio; industria; riduzioni ferroviarie; turismo; enti di promozione turistica; informazione e comunicazione; fascismo. Nomi: Fiera di Cavalli; fiera dell'Agricoltura; Mostre agricole commerciali industriali; Ente Fiera Verona; palazzo del Pallone; ponte Pietra; fiume Adige; Alberto della Scala; Cansignorio della Scala; fra' Giocondo; Piero Gazzola; Libero Cecchini; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Italia; Verona.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

di titolazione

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

VERONA FIERA DI CAVALLI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto, in alto a sinistra

ISRI - Trascrizione

Adriani

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

LA PIU' GRANDE D'ITALIA/ 14-28 MARZO 1927/ FIERA DELL'AGRICOLTURA/ MOSTRE AGRICOLE COMMERCIALI INDUSTRIALI/ FACILITAZIONI FERROVIARIE/ PRENOTAZIONI: ENTE FIERA VERONA - PALAZZO DEL PALLONE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

recto, in basso al centro

ISRI - Trascrizione	ESENTE DA BOLLO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17396 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Alfieri & Lacroix
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	recto, in basso a destra
STMD - Descrizione	lettere capitali AL sovrapposte in mezzo a due rami, raffigurazione di cervo con sole splendente e cartiglio; sotto scritta a lettere capitali SOC. AN.MA STABILIMENTO/ D'ARTI GRAFICHE/ ALFIERI & LACROIX/ MILANO VIA MANTEGNA/ NUM.RO 6
NSC - Notizie storico-critiche	Emilio Alfieri (Milano 04-08-1857/ Milano 12-05-1927) ed Edoardo Lacroix Andrivet (Monaco di Baviera 10-12-1852/ Milano 22-07-1928), si associarono a Milano nel 1898. Nel 1921 divenne società anonima e assunse la denominazione di Stabilimenti Arti Grafiche Alfieri & Lacroix o SAGAL; sempre nello stesso anno i soci costituirono una società con sede a Roma che nel 1924 venne rilevata da Giuseppe Crespi. L'azienda fu all'avanguardia in Italia sia per quanto riguardava l'aspetto tecnico, quindi fotoincisione e stereotipia sia per questioni amministrative ed organizzative riguardanti la tutela dei lavoratori. Fu l'unico stabilimento a Milano ad avere al suo interno, oltre alla tipografia, anche la produzione di incisioni, di clochés e di litografie (tratto da Patrizia Caccia, a cura di, Editori a Milano 1900-1945, Milano, 2013). La Fiera dei Cavalli nasce a Verona nel 1898 e diventa subito un evento che vedrà come promotori anche il Re Vittorio Emanuele III nel 1906 e nel 1924 il Principe Umberto di Savoia. La manifestazione diventa anche sede privilegiata di tecnologie innovative e di eventi paralleli che divengono importanti tanto quanto la mostra dei cavalli. Si ricorda nel 1899 il primo Congresso automobilistico indetto dall'ACI e la gara automobilistica Coppa Verona che nel 1921 vide vincitore Tazio Nuvolari. Il 1922 è il boom della meccanizzazione agricola e nel 1925 si inaugura l'elettromotrice sulla linea ferroviaria Verona-Caprino-Garda. N 1937 gli espositori crescono e neanche la guerra ferma la kermesse tanto che nel 1940 deve chiudere un giorno prima perchè vengono venduti tutti i 6000 esemplari. Nel 1948 la mostra equina festeggia il mezzo secolo e nel 1950 si parla già di Fiera Internazionale. Tutt'oggi la fiera è ancora un evento importante per la città di Verona, il cui programma è consultabile online all'indirizzo http://www.fieracavalli.it/
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17396_VE 40492
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.