

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

LIR - Livello ricerca

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

**NCTN - Numero catalogo
generale** 00662214

ESC - Ente schedatore

ECP - Ente competente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

Dolly Adam appoggia il volto su una radio Irradio

SGTP - Titolo proprio Irradio la voce che incanta

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - State ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche 5_A_p

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 17506

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1940/11/01

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1941/05/27

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologica iscrizione

DTM - Motivazione cronologica analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBR - Riferimento all'intervento illustratore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Industrie Grafiche Dalle Nogare & Armetti

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 68

MISL - Larghezza 67.4

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, lievi pieghe. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: radio; figura femminile; volto di donna. Categoria merceologica/ tipo evento: industria elettronica; apparecchi audio e video; radio; spettacolo. Nomi: Dolly Adam; rivista viennese; Irradio. Luoghi: Italia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	IRRADIO/ La voce che incanta

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Stab. Dalle Nogare & Armetti - Milano - 1941 -XIX

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Diffusione autorizzata per tutto il Regno dalla R. Questura di Milano in data 27 Maggio 1941-XIX ai sense art. 113 P.S. e 217 relat. regol.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	DOLLY ADAM DALLA RIVISTA VIENNESE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione

STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	verso, in basso e in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17506 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La società di Industrie Grafiche Dalle Nogare & Armetti editore tipografo, venne fondata a Milano nel 1925 da Ferrante Dalle Nogare e Cesare Armetti. Produttori di cartoline, erano specializzati in eliotipia, eliocromia, fotocromia e tipo-cromolitografia. Cesare Armetti infatti, oltre che ad un'importante esperienza a Vienna, Parigi, Lipsia e in Inghilterra ebbe modo di lavorare, prima di aprire la sua attività, come operaio fototipico presso la Modiani-Berardi. La ditta ebbe la propria sede in viale Romagna 17, poi in via G. Gallina 10 ed infine in via Pisacane 55. Alla morte di Armetti, nel 1939, la sua quota di società passò alla figlia, prima della chiusura dello stabilimento intorno agli anni cinquanta. Notizie storiche sulla ditta Irradio sono consultabili online all'indirizzo http://www.marcomanfredini.it/radio/gestione/pdf/ARMn100_pag_40-43.pdf</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17506_VE 40496
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 130

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Caccia P.**BIBD - Anno di edizione** 2013**BIBH - Sigla per citazione** S0000091**BIBN - V., pp., nn.** p. 120**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** L'Italia che cambia attraverso i manifesti della Raccolta Salce**MSTL - Luogo** Milano**MSTD - Data** 1989**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2014**CMPN - Nome** Gagliano, Costanza**RSR - Referente scientifico** Mazza, Marta**RSR - Referente scientifico** Orsi, Oriana**FUR - Funzionario responsabile** Majoli, Luca**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.