

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00662214
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Dolly Adam appoggia il volto su una radio Irradio
SGTP - Titolo proprio	Irradio la voce che incanta
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	5_A_p
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	17506
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940/11/01
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1941/05/27
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	illustratore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Industrie Grafiche Dalle Nogare & Armetti
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	67.4
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	recto: ingiallimento, macchie, lievi pieghe. verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: radio; figura femminile; volto di donna. Categoria merceologica/ tipo evento: industria elettronica; apparecchi audio e video; radio; spettacolo. Nomi: Dolly Adam; rivista viennese; Irradio. Luoghi: Italia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	recto, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	IRRADIO/ La voce che incanta

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Stab. Dalle Nogare & Armetti - Milano - 1941 -XIX

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	recto, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Diffusione autorizzata per tutto il Regno dalla R. Questura di Milano in data 27 Maggio 1941-XIX ai sensi art. 113 P.S. e 217 relat. regol.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	recto, al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	DOLLY ADAM DALLA RIVISTA VIENNESE

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione

STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	verso, in basso e in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17506 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La società di Industrie Grafiche Dalle Nogare & Armetti editore tipografo, venne fondata a Milano nel 1925 da Ferrante Dalle Nogare e Cesare Armetti. Produttori di cartoline, erano specializzati in eliotipia, eliocromia, fotocromia e tipo-cromolitografia. Cesare Armetti infatti, oltre che ad un'importante esperienza a Vienna, Parigi, Lipsia e in Inghilterra ebbe modo di lavorare, prima di aprire la sua attività, come operaio fototipico presso la Modiani-Berardi. La ditta ebbe la propria sede in viale Romagna 17, poi in via G. Gallina 10 ed infine in via Pisacane 55. Alla morte di Armetti, nel 1939, la sua quota di società passò alla figlia, prima della chiusura dello stabilimento intorno agli anni cinquanta. Notizie storiche sulla ditta Irradio sono consultabili online all'indirizzo http://www.marcomanfredini.it/radio/gestione/pdf/ARMn100_pag_40-43.pdf

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	17506_VE 40496
FTAF - Formato	TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Italia che cambia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	S1000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 130

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caccia P.
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S0000091
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Italia che cambia attraverso i manifesti della Raccolta Salce
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Gagliano, Costanza
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Orsi, Oriana
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.