

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677634
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato: fante, allegoria della Patria
SGTT - Titolo	Monumento ai ragazzi del 99

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Nervesa della Battaglia
PVCL - Localita'	PARROCCHIA SANTA CROCE

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	percorso viario
LDCN - Denominazione	Via Luigi Lama
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Luigi Lama
LDCS - Specifiche	nei pressi del cimitero

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.168647911
GPDPY - Coordinata Y	45.845300316
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2-4-2014
GPBO - Note	(1475569) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1968
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1969
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
--------------------------------------	-------------

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fracasso Mariano
AUTA - Dati anagrafici	1935-1994
AUTH - Sigla per citazione	GG037

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	roccia
MTC - Materia e tecnica	pietra di Vicenza/ scultura
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISL - Larghezza	6
MISP - Profondita'	5
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti e depositi superficiali sulle sculture, alcune lapidi illeggibili

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008
RSTE - Ente responsabile	Comune di Nervesa della Battaglia
RSTR - Ente finanziatore	Associazione Nazionale Alpini - Sezione S. Croce
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Nervesa della Battaglia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il monumento presenta una struttura piramidale in pietra con lapidi in marmo fissate al basamento, targhe ed iscrizioni incise direttamente sulla pietra, disseminate sulle quattro facce. Su due prolungamenti laterali sono collocate specularmente due sculture: una raffigura il fante con il fucile appeso al braccio e lo sguardo rivolto verso l'alto. Tra le mani è stata fissata l'asta per l'alzabandiera. Dal lato opposto una figura femminile, vestita come una donna del popolo, con le braccia aperte in un gesto che è al contempo di pietà e di accoglienza: una figura che incarna la Patria ma anche la madre/Madonna addolorata. Una grande croce metallica, che rimanda all'iconografia del Calvario, è posta al centro del cippo in pietra e si configura come asse di simmetria dell'intera composizione. Alcuni elementi in ferro battuto completano l'apparato decorativo: un cappello da alpino sul prospetto principale e una targa con due mani che si stringono sul prospetto sinistro. Il monumento si trova su una spianata erbosa ed è circondato da alcuni cannoni.</p>

DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D313(+21) : 44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11)
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura di soldato: fante : allegoria della Patria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale, lapide
ISRI - Trascrizione	AI COMBATTENTI/ DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE/ NELLE EPICHE GIORNATE DEL GIUGNO 1918/ QUI SUL MONTELLO E NEL PIAVE COME IN QUELLE/ DEL CARSO DELL'ISONZO E DEL GRAPPA/ DEL PASUBIO DEGLI ALTIPIANI DI TRENTO/ DI TRIESTE E DI VITTORIO VENETO/ RIFULSERO IL VALORE E IL SUPREMO SACRIFICIO/ DEI SOLDATI D'ITALIA E DEI LORO COMMILITONI/ RAGAZZI DEL '99/ PER VOI CHE VI OFFRISTE IN OLOCAUSTO/ PER LA SALVEZZA DELLA PATRIA/ LO SPAZIO DEL TEMPO NON CONTERRÀ/ IL VOSTRO ONORE LA VOSTRA GLORIA/ 50° ANNIVERSARIO DELLA VITTORIA 1918/ SODALIZIO NAZ. RAGAZZI DEL '99/ COMUNE DI NERVESA DELLA BATT./ POPOLO MONTELLIA[NO]/ 1969
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale, a sinistra
ISRI - Trascrizione	VALLI DEL PASUBIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale, a destra
ISRI - Trascrizione	PONTE DELLA PRIULA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale, lapide al centro in basso
ISRI - Trascrizione	AI CADUTI/ DI TUTTE LE GUERRE/ GLI ALPINI DI S. CROCE/ DEL MONTELLO/ NEL CENTENARIO/ DI FONDAZIONE/ 1872- 1972
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale, in basso
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI VICENZA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto frontale, in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	TIMAU DI PALUZZA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro, lapide
ISRI - Trascrizione	AGLI EROI DEL MONTELLO/ LA BATTAGLIA DEL SOLSTIZIO - INIZIATA IL 15 E TERMINATA/ IL 23.6.1918 LASCIÒ SU QUESTO SACRO SUOLO EROICAMENTE/ CADUTI 15251 COMBATTENTI: 910 MEDAGLIE D'ARGENTO E/ MEDAGLIE D'ORO AL V.M. ALLA MEMORIA DI/ ALESSI GUIDO TEN. DI FANT./ BARACCA FRANCESCO MAGG. DI CAVALL. E PILOTA/ BONGIOANNI EMILIO SOTTOTEN. DI FANT./ BOSSI MAURILIO SOTTOTEN DI FANT./ CARETTA ANNIBALE CAP. DI CAVALL./ FIORE MARIO MAGG. DEL GENIO M./ LAMA LUIGI MAGG. DI FANT./ LOLLINI IVO MAGG. TEN. DEI BERS./ MANCINI GIUSEPPE TEN. DI FANT./ PARILLA ANGELO SOTTOTEN DI FANT./ PORCU ELIGIO CAR. DI FANT./ SACCO UBERTO SOTTOTEN DI FANT./ LO STESSO ONORE FU CONCESSO AL GEN. VACCARI GIUSEPPE/ COM. DEL XII CORPO DI ARMATA NELLA STESSA BATTAGLIA/ IL SODALIZIO NAZ. RAGAZZI DEL "99"/ I BOCIA DEL "24"/ IL COMUNE DI NERVESA DELLA BATTAGLIA/ POSERO/ QUESTA LAPIDE IN PERPETUO RICORDO/ 14.9.1975
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa metallica a fusione, sul basamento, prospetto sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	NERVESA/ VILLORBA/ S. DONA/ 99/ 24
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro, a sinistra

ISRI - Trascrizione	VITTORIO VENETO/ R.ZZI 99
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro, in basso
ISRI - Trascrizione	SAPPADA/ SORGENTI/ DEL/ PIAVE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, in alto
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI PREGANZIOL
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, al centro
ISRI - Trascrizione	IN MEMORIA/ DEI CADUTI D'EUROPA/ ARTEFICI/ DELLA PACE/ NEL MONDO/ LA FEDERAZIONE ITALIANA/ DEI COMBATTENTI ALLEATI/ DELEGAZIONE REGIONALE/ ABRUZZO MARCHE/ 25.6.1978
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	CITTÀ di BASSANO del GRAPPA/ MEDAGLIA D'ORO AL V M
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	GORIZIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, a sinistra

ISRI - Trascrizione	POZZUOLO/ DEL FRIULI/ ULTIMA CARICA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto posteriore, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	TRENTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	ASIAGO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento, prospetto sinistro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	TRIESTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento della statua del fante
ISRI - Trascrizione	SOD.NAZ. RAGAZZI DEL 99/ VALORE E SACRIFICIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento della statua del fante
ISRI - Trascrizione	FRACASSO M./ VICENZA
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera nasce per volontà del Sodalizio Ragazzi del '99 (Associazione Nazionale Ragazzi del '99, la cui prima sezione fu aperta nel 1921). La data riportata nella lapide posta sul prospetto principale colloca la realizzazione del monumento al 1968. Successivamente, in concomitanza di anniversari, sono state poste altre lapidi commemorative. Sul basamento compare l'iscrizione Fracasso M. Vicenza: si tratta di Mariano Fracasso, primo titolare di una ditta specializzata in sculture e architetture in pietra di Vicenza, nata nel 1960 e ancora attualmente in attività.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Nervesa della Battaglia
CDGI - Indirizzo	Piazza La Piave , 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55254
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55255
FTAT - Note	dettaglio con scultura
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55256
FTAT - Note	dettaglio con scultura
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55257
FTAT - Note	dettaglio con statua
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	VE 55258
FTAT - Note	dettaglio del cippo in pietra con lapidi
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
--------------------	------

CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Si segnala il sito della ditta produttrice: http://www.fracassoarte.it/home .