



|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Veneto                            |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | TV                                |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Treviso                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |                                   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | ex scuola Giorgi                  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Raccolta Nando Salce              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | 5_A_p                             |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |                                   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |                                   |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 17486                             |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1968                              |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |                                   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |                                   |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1946                              |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | post                              |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1955                              |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante                              |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                 | analisi stilistica                |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                 | analisi storica                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |                                   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                        |                                   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                          | ambito italiano                   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo                         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | contesto                          |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |                                   |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Industrie Grafiche Pietro Vera    |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | stampatore                        |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Milano                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |                                   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ riproduzione fotomeccanica |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ cromolitografia            |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |                                   |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | cm                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 99.8                              |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 69.8                              |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**recto: ingiallimento, macchie, lievi pieghe, tracce di inchiostro, lievi tracce di colla che traspaiono dal nastro adesivo incollato sul verso.  
verso: lievi macchie, bandella di carta con fori incollata sul bordo superiore, nastro adesivo incollato sui bordi**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: figura femminile; mezzobusto; bambina; fiocco rosa; cesto di vimini; spighe di grano; frutta; mela; limone; mucca. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; alimenti per bambini; farina lattea. Nomi: farina lattea Erba; latte Montefiore; Carlo Erba. Luoghi: Italia; Parma; Ozzano Taro.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

recto, al centro

**ISRI - Trascrizione**

FARINA LATTEA ERBA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

recto, su raffigurazione del prodotto

**ISRI - Trascrizione**

TENERE/ BEN/ CHIUSO// FARINA LATTEA "ERBA"/ CARLO ERBA/ STABILIMENTO DI OZZANO TARO (PARMA)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRP - Posizione**

recto, in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

IND. GRAF. PIETRO VERA - MILANO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

recto, al centro e in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

PER LO SVEZZAMENTO E LA MERENDA DEI BIMBI// CON LATTE MONTEFIORE

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | verso, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17486 riportato a penna |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Repubblica Italiana  |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | recto, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | A timbro. Circolare. All'interno: OTTANTA LIRE XII; personificazione dell'Italia |

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Comune di Treviso   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | recto, in basso a sinistra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: COMUNE DI TREVISO/ 30 NOVEMBRE [...]/ AFFISSIONI |

**NSC - Notizie storico-critiche**

E' stato attribuito al ruolo dell'autore quello di fotografo e non di illustratore, perchè si tratta di una stampa fotomeccanica derivante da un negativo fotografico quindi l'ideatore dell'immagine principale fu presumibilmente il fotografo. La datazione post quem è stata desunta dal sito della ditta Carlo Erba, <http://www.carloerba.org/content/lazienda>, attraverso il quale si può risalire alla produzione delle farine latte, iniziata nel 1946. Interessanti manifesti storici della ditta, sono conservati presso l'Archivio Carlo Erba, di cui una parte è visionabile online all'indirizzo <http://www.lombardiabeniculturali.it/percorsi/carlo-erba/1/> (consultato aprile 2014)

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |

**CDGI - Indirizzo**

Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Baldin, Luigi

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**FTAC - Collocazione**

Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

**FTAN - Codice identificativo**

17486\_VE 40512

**FTAF - Formato**

TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

**CMPN - Nome**

Gagliano, Costanza

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Orsi, Oriana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Sulla bandella di carta incollata sul bordo superiore è presente, manoscritto a matita in alto a sinistra, il numero di inventario del manifesto.