## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00131484
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	
0.000.00000000	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione altare maggiore
OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria
PVCP - Provincia CS
PVCC - Comune Cosenza

LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
	chiesa	
LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Domenico	
	Chiesa di S. Domenico	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Tommaso Campanella	
LDCS - Specifiche	navata	
OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
<b>AUTR - Riferimento</b> all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Calì Giovanni	
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX	
AUTH - Sigla per citazione	00001494	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ stuccatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	950	
MISL - Larghezza	500	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare maggiore in marmi policromi è del 1767, quello centrale è stato rifatto nel 1972 con pezzi dell'antica balaustra settecentesca. Sopra l'altare marmoreo vi sono gli stucchi eseguiti dall'artista napoletano Giovanni Calì. Alla sommità campeggia il fastigio scultoreo, realizzato a tutto tondo, raffigurante la Gloria di S. Domenico attorniato da angeli, nuvole, festoni, colonne corinzie ed altre decorazioni. L'altare, ornato dalla tela del 1721 riproducente le sembianze di S. Domenico Soriano, è attorniato da medaglioni che raffigurano scene della vita del Santo. La tela è datata 1721, ed è oper di ignoto pittore locale.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La fantasiosa composizione è opera dell'artista napoletano Giovanni Calì, attivo nel cosentino nei primi decenni del XVIII secolo. La porticina argentea della custodia, opera dell'architetto Catello di Napoli, raffigura l'immagine del "Buon Pastore", simile per fattura, a tempietto della Madonna dell'Arco a Napoli.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Nicola	
CDGI - Indirizzo	Piazza S. Nicola - 87100 Cosenza (CS)	
O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)	
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 43647	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)	
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 43648	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	(fotografia b/n)	
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 43649	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Esposito Guglielmo Luigi	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	S1120112	
BIBN - V., pp., nn.	p. 248	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Palmieri Luigi	
BIBD - Anno di edizione	1999	
BIBH - Sigla per citazione	S1120113	
BIBN - V., pp., nn.	p. 169	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1979	
CMPN - Nome	Coop. La Metopa	
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Aita G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Aita G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2014	
AGGN - Nome	SIGECWEB/ Cipriani C.	
AGGF - Funzionario responsabile	De Santis M.	