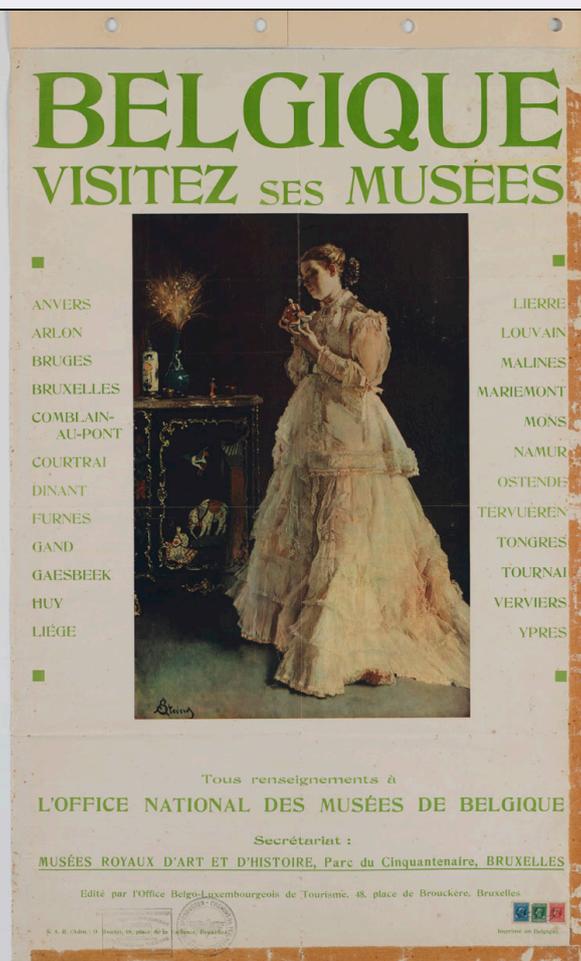


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00660268
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	dipinto con La dame en rose di Alfred Stevens
SGTP - Titolo proprio	Belgique visitez ses musées
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	4_A_1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14144
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1937
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1937/05/10
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bollo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Stevens Alfred
AUTA - Dati anagrafici	1823/ 1906
AUTH - Sigla per citazione	S4000347
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Office Belgo-Luxembourgeois de Tourisme
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Bruxelles
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	99.5
MISL - Larghezza	62
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fascia superiore; nastro adesivo di supporto lungo i margini sul verso; alterazione biologica (macchia gialla lungo i margini sul recto; macchie gialle diffuse); indebolimento strutturale (segni di piegatura; piccoli strappi lungo i margini)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di pittura; La dame en rose. Categoria merceologica/ tipo: istituzioni culturali; musei; museo d'arte; turismo; enti di promozione turistica; trasporti; trasporto terrestre; compagnia ferroviaria. Nomi: Alfred Stevens; Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique; Office National des Musées de Belgique; Office Belgo-Luxembourgeois de Tourisme; Société de Chemins del Fer Belges; SNCB. Luoghi: Belgio; Belgique; Bruxelles.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra sulla parte figurata
ISRI - Trascrizione	AStevens
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Edité par l'Office Belgo-Luxembourgeois de Tourisme, 48, place de Brockère, Bruxelles
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto al centro; a destra; a sinistra
ISRI - Trascrizione	BELGIQUE/ VISITEZ SES MUSÉES// ANVERS/ ARLON/ BRUGES/ BRUXELLES/ COMBLAIN-AU-PONT/ COURTRAI/ DINANT/ FURNES/ GAND/ GAESBEEK/ HUY/ LIÉGE// LIERRE/ LOUVAIN/ MALINES/ MARIEMONT/ MONS/ NAMUR/ OSTENDE/ TERVUEREN/ TONGRES/ TOURNAI/ VERVIERS/ YPRES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra; in basso a destra
ISRI - Trascrizione	S.A.R. (Adm.: O. Boute), 18, place de la Vaillance, Bruxelles// Imprimé en Belgique
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Tous renseignements à/ L'OFFICE NATIONAL DES MUSÉES DE BELGIQUE/ Secrétariat:/ MUSÉES ROYAUX D'ART ET D'HISTOIRE, Parc du Cinquantenaire, BRUXELLES
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14144 riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Office Belgo-Luxembourgeois de Tourisme
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: ORGANISME OFFICIEL DE PROPAGANDE TOURISTIQUE/ OFFICE BELGO- LUXEMBOURGEOIS DE TOURISME/ 10 MAI 1937/ BELGISCH- LUXEMBURGSCH- VEREENIGING VAN TOERISME/ OFFICIEELE INRICHTING VOOR TOERISME PROPAGANDA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Société des Chemins de Fer Belges
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno: ruota alata; BELGISCHE SPOORWEGEN. CHEMINS DE FER BELGES
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	bollo

STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	3
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENT. CINQUANTA; ritratto del re d'Italia// MARCA DA BOLLO/ CENT. DIECI; ritratto del re d'Italia// MARCA DA BOLLO/ CENT. VENTI; ritratto del re d'Italia; scritta manoscritta sovrapposta: 28 - 3 - 1938

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luigi
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	14144_VE 38551
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Rizzato, Roberta
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca