

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677705
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Il principe Masakado
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2689
INVD - Data	1986

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12476
INVD - Data	1924

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	(Nishikie harikomich/ Album di stampe a broccato)
ADLP - Posizione	centrale
ADLN - Numero pagina /tavola	p. 46

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1844
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1865
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Utagawa Toyokuni III
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1865
AUTH - Sigla per citazione	A0001771

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito giapponese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** / Ebisuya**EDTL - Luogo di edizione** Terifurich (quartiere di Tky)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** nishikie/ silografia a colori**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 380**MISL - Larghezza** 260**MIST - Validita'** ca**FRM - Formato** ban**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 61B2(...)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: uomo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** giapponese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** ideogrammi**ISRP - Posizione** in alto a destra nel riquadro verde**ISRI - Trascrizione** / Taira shinn Masakado/ Il principe Masakado del clan dei Taira**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** editoriale**ISRL - Lingua** giapponese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** ideogrammi**ISRP - Posizione** in alto a destra**ISRI - Trascrizione** / Terifurich Ebisuya**NSC - Notizie storico-critiche** Stampa appartenente al genere degli yakusha e (), le stampe rappresentanti attori di teatro.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQD - Data acquisizione	1921
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	MAOV2689_12476-46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Ruperti, Bonaventura
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	