

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00677708 |
| ESC - Ente schedatore | S162 |
| ECP - Ente competente | S162 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0500677708 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di invenzione |
| OGTV - Identificazione | stampa composita |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 2 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | rappresentazione teatrale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Venezia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCL - Denominazione | Ca' Pesaro |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 2689 |
| INVD - Data | 1986 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 12476 |
| INVD - Data | 1924 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1854 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1854 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Utagawa Toyokuni III |
| AUTA - Dati anagrafici | 1786/ 1865 |
| AUTH - Sigla per citazione | A0001771 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito giapponese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|--------------------------|--------------------|
| EDTN - Nome | / Izutsuya Shkichi |
| EDTL - Luogo di edizione | Tky |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

MIS - MISURE

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 380 |
| MISL - Larghezza | 260 |
| MIST - Validita' | ca |
| FRM - Formato | ban |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie nere sui volti |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------|--------|
| DESI - Codifica Iconclass | 11Q331 |
|---------------------------|--------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: due attori. Oggetti scenici |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | giapponese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | ideogrammi |
| ISRP - Posizione | al centro a destra nei riquadri rossi |
| ISRI - Trascrizione | // Kaikoku shgysha Tenzan/ Niawase hon ni hyaku san j yon/ Tenzan, anacoreta itinerante/ Libro di comparazione 234 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRL - Lingua | giapponese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | ideogrammi |
| ISRP - Posizione | in basso a destra nel riquadro rosso |
| ISRI - Trascrizione | / Toyokuni ga/Opera di Toyokuni |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | editoriale |
| ISRL - Lingua | giapponese |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | ideogrammi |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | / Izutsuya |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | sigillo |
| STMQ - Qualificazione | di censura |
| STMI - Identificazione | / Aratame/ Esaminato |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | ideogrammi iscritti in un cerchio |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | sigillo |
| STMQ - Qualificazione | di censura |
| STMI - Identificazione | / Tora san/ Terzo mese dell'anno della Tigre |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | ideogrammi iscritti in un ovale |
| | Prima parte di un dittico appartenente al genere degli yakusha e (), le |

NSC - Notizie storico-critiche stampe rappresentanti attori di teatro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione Conto riparazione danni di guerra
ACQD - Data acquisizione 1921

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata
FTAP - Tipo fotografia digitale (file)
FTAA - Autore Akama, Ry
FTAD - Data 2012
FTAE - Ente proprietario SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo MAOV2689_12476-06

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda epigrafica
FNTA - Autore Bianco, Giulia
FNTD - Data 2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda epigrafica
FNTA - Autore Bianco, Giulia
FNTD - Data 2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda epigrafica
FNTA - Autore Bianco, Giulia
FNTD - Data 2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda epigrafica
FNTA - Autore Bianco, Giulia
FNTD - Data 2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda epigrafica
FNTA - Autore Bianco, Giulia
FNTD - Data 2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda epigrafica
FNTA - Autore Bianco, Giulia
FNTD - Data 2014

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome Bianco, Giulia

RSR - Referente scientifico Ruperti, Bonaventura

FUR - Funzionario responsabile Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI