

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00653291
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calendario
--------------------	------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	signore in abiti cinquecenteschi invita una dama a salire in barca sullo sfondo della città di Venezia
SGTP - Titolo proprio	1870
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	16_4_m

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 10253

INVD - Data 1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1869

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1870

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito veneto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica cartone/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 25.2

MISL - Larghezza 34.7

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Sollevamenti, abrasioni diffuse, indebolimento degli angoli; graffi e macchie nella parte centrale. Tracce di nastro sul verso.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: figura maschile; figura femminile; abiti cinquecenteschi; levriero; barca; paggio; veduta di Venezia.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza commerciale

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari

ISRP - Posizione a sinistra e a destra

Numeri correnti./ Ciclo solare...3./ Numero d'oro...9./ Epatta...28./ Lettera dominicale...B/ Indizione romana...13./ Periodo giuliano...6583./ Quattro tempora./ Primavera...9. 11. 12 Marzo./

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Estate...8. 10. 11 Giugno./ Autunno...21. 23. 24 Settembre./ Inverno...14. 16. 17 Dicembre.// 1870/ [...]// FEBBRAJO/ [...]// MARZO/ [...]// APRILE/ [...]// MAGGIO/ [...]// GIUGNO/ [...]// Feste mobili./ Settuagesima...13 Febbraio./ Ceneri...2 Marzo./ Pasqua...17 Aprile./ Rogazioni...23, 24, 25 Maggio./ Ascensione...26 Maggio./ Pentecoste...5 Giugno./ Ss. Trinità...12 Giugno./ Corpus Domini... 16 Giugno./ Domenica del Ss. Redentore 17 Luglio./ Domenica I. d'Avvento...27 Novembre.// LUGLIO/ [...]// AGOSTO/ [...]// SETTEMBRE/ [...]// OTTOBRE/ [...]// NOVEMBRE/ [...]// DICEMBRE/ [...]
----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	nota manoscritta
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ubi (?) ita (?)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 10253 riportato a penna

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	10253_VE 14816
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il calendario è una cromolitografia su carta patinata (dim. 32.7x24.5 cm) incollata su cartone e ritagliata al centro per far emergere la cromolitografia sottostante, sempre su carta patinata incollata a cartone.