

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00406154
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide commemorativa ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	elmetto con spade, fascio d'alloro e di quercia
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
PVCL - Localita'	MIZZOLE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione	Cimitero di Mizzole
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via San Fenzo
LDCS - Specifiche	ingresso/ lato sudovest

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRVL - Localita'	MIZZOLE

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Municipio di Mizzole

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Nicolini
<b>PRCS - Specifiche</b>	facciata
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	3
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.055197543
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.476181482
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	13-4-2014
<b>GPBO - Note</b>	(1568342) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1920/10/31
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progettista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pegrassi Salesio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000025
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Annichini

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000039
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	213
<b>MISL - Larghezza</b>	139
<b>MISP - Profondita'</b>	10
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide si eleva su uno zoccolo rettangolare leggermente sporgente in avanti. Il corpo centrale ha una forma quadrangolare e reca incisi i nomi dei caduti della prima guerra mondiale; verso l'alto si restringe assumendo una forma rettangolare in cui ospita l'iscrizione dedicatoria, sormontata da un bassorilievo di forma semicircolare: varie spade e un elmo sono circondati da rami di alloro e quercia.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	49C19(ELMETTO) : 45C13(SPADA): 25G3(ALLORO) : 25G3(QUERCIA) : 48A9831
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ARMI: ELMO; SPADE. DECORAZIONI: RAMI DI ALLORO; RAMI DI QUERCIA.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro della parte superiore della fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AGLI EROI CADUTI/ NELLA/ GUERRA ITALO AUSTRIACA/ 1915 1918
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	parte sudovest della fronte
	ALBERTINI EUGENIO/ ALBERTINI GAETANO/ ALBERTINI GIOVANNI/ ANSELMI GIOVANNI/ ANSELMI ANGELO/ BENEDETTI GIUSEPPE/ BERSACOLA LUIGI/ BIANCHI GIOVANNI/ BIANCHI LUIGI/ SERGENTE BONAZZI

<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARCELLINO/ BRAGA GIUSEPPE/ SERGENTE BRUTTI CARLO/ COATI ARTURO/ CAPORALE CORSO VITTORIO/ DALLA BA' ANGELO/ GARONZI LUIGI/ GROSSULE ATTILIO/ GUGLIELMINI GIGLIO/ LONARDONI GIUSEPPE/ MARANI CARLO/ MARCHI ALESSANDRO/ MARCOLINI VITO/ NICOLINI ANGELO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	parte nordest della fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TENENTE NICOLINI EMANUELE/ NICOLINI LUIGI/ PICCOLI FLORESTANO/ POJESI GUGLIELMO/ ROSSETTI NICOLA/ SLEMER SILVINO/ STEFANELLI ATTILIO/ TODESCHINI ALBINO/ TODESCHINI ERMINIO/ VARALTA CHERUBINO/ VERZINI ATTILIO/ CAPORALE ZAMBALDO EMILIO/ ZAMBONI LUIGI/ ZANCHI ANGELO/ ZANCHI VITTORIO/ ZANINI ANGELO/ ZANINI GAETANO/ ZENARI ANGELO/ ZENARI SILVIO DI CARLO/ ZENARI SILVIO DI CESARE/ ZENARI PIETRO/ ZORDAN GIOVANNI/ CARABINIERE TODESCHINI LUIGI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide, inaugurata il 31 ottobre 1920, venne attribuita dalla cronaca dell'epoca agli scultori Annichini di Mizzole e Belloni di Poiano, che la realizzarono su disegno di Pegrassi. Inizialmente collocata sulla facciata del municipio, quando questo venne sostituito da una scuola materna la si portò presso il cimitero locale. Cfr. Da Mizzole. Pro caduti, in «L'Arena», 28 ottobre 1920; Da Mizzole. Ricordo marmoreo ai caduti, in «L'Arena», 7 novembre 1920; Trevisan G., Memorie della Grande Guerra. I monumenti ai Caduti di Verona e provincia, Cierre, Sommacampagna 2005, p. 78.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Verona
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Carraro, Giada
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118174864
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Carraro, Giada

<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118174865
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Carraro, Giada
<b>FTAD - Data</b>	2014/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S118174866
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rigoni, Chiara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Non è stato possibile identificare lo scultore Belloni di Poiano citato dagli articoli dell'epoca. Tuttavia, ipotizzo si tratti di Augusto Belloni o di Ferruccio Belloni, in quel periodo autori di altri monumenti ai caduti.