

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00660274

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del Castello di Antoining con gruppo di turisti e pullman

<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Les Châteaux Historiques du Tournaisis
<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	4_A_1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	14138
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1936
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1936/05/15
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Roméo Dumoulin
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883/ 1944
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4000359
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Affiches d'Art J. Dutrieu & C.ie
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Tournai
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	99.5
<b>MISL - Larghezza</b>	63
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fascia superiore; nastro adesivo di supporto alterato lungo i margini sul verso; alterazioni biologica (macchia gialla lungo i margini sul recto); indebolimento strutturale (segni di piegatura)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; turisti; pullman; architettura; Cas di Antoing. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; trasporti; trasporto terrestre; t pullman; compagnia ferroviaria. Nomi: Les Chateaux Historiques Tournaisis; Société nationale des chemins de fer belges; SNCB; Nationale Maatschappij der Belgische Spoorwegen; NMBS; Chateau d'Antoing. Luoghi: Belgio; Vallonia; Tournai.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra su parte figurata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ROMÉO DUMOULIN

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo

**ISRP - Posizione** in basso al centro

**ISRI - Trascrizione** AFFICHES D'ART. J. DUTRIEU & C.i TOURNAI

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari

**ISRP - Posizione** in lato al centro; in basso

**ISRI - Trascrizione** S.TÉ N.LE DES CHEMINS DE FER BELGES = N.LE M.IJ DER BELGISCHE SPOORWEGEN// LES CHÂTEAUX HISTORIQUES/ DU TOURNAISIS/ Voyages combinés/ Chemin de Fer/ et Autocar/ Renseignements/ dans toutes les gares// DE HISTORISCHE KASTEELLEN/ VAN HET DOORNIJKSCHE/ Gecombineerde Reizen/ Spoorweg/ en Autocar/ Inlichtingen in/ al de stations van het net

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** francese

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** maiuscolo

**ISRP - Posizione** in basso al sinistra; in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** 15 MAI 1936. IMPRIMÉ EN BELGIQUE// REPRODUCTION INTERDITE/

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** timbro

**STMQ - Qualificazione** di collezione

**STMI - Identificazione** Raccolta Salce

**STMU - Quantita'** 1

**STMP - Posizione** sul verso, in basso

<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 14138 riportato a penna
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	SNCB - Société nationale des chemins de fer belges
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Ovale. All'interno: lettera B
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ CENT. CINQUANTA; ritratto del re d'Italia; timbro a inchiostro sovrapposto: AGENCE COMMERCIALE/ 13 JUIN 1936/ MILAN
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per notizie sui manifesti realizzati da Roméo Dumoulin si confronti "Affiches sur le rails Affiches ferroviares en Belgique 1838-1983" di Pieter Neirinckx (pp. 73, 152) ( <a href="http://books.google.fr/books?id=tErvb_HT8OIC&amp;pg=PA73&amp;dq=S%C3%A9rie+16+%28SNCB%29&amp;hl=fr&amp;sa=X&amp;ei=bImcUfmzKIVmPPeGgLgH&amp;ved=0CCoQ6AEwAQ#v=onepage&amp;C3%A9rie%2016%20%28SNCB%29&amp;f=false">http://books.google.fr/books?id=tErvb_HT8OIC&amp;pg=PA73&amp;dq=S%C3%A9rie+16+%28SNCB%29&amp;hl=fr&amp;sa=X&amp;ei=bImcUfmzKIVmPPeGgLgH&amp;ved=0CCoQ6AEwAQ#v=onepage&amp;C3%A9rie%2016%20%28SNCB%29&amp;f=false</a> ).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

<b>specifica</b>	
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14138_VE 38557
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca