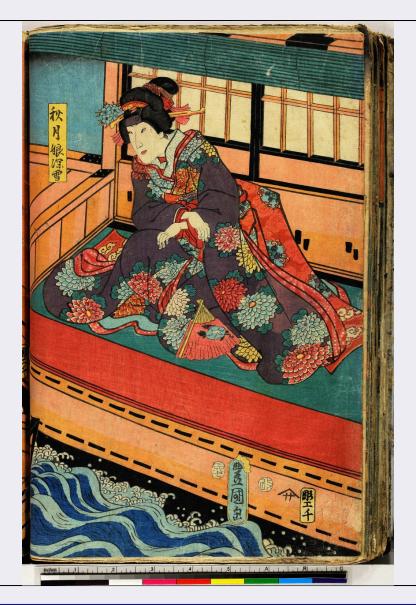
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677706
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
D. 17 (MD. 17 MD. 17 MD	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa composita
OGTT - Tipologia di invenzione
OGTV - Identificazione stampa composita

QNT - QUANTITA' 2 **QNTN** - Numero **ONTU** - Numero stampa 2 /matrice composita o serie **ONTC** - Completa completa /incompleta **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** uomini e donna in barca LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Veneto **PVCP - Provincia VE PVCC - Comune** Venezia LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo **LDCN - Denominazione** Ca' Pesaro **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 2689 **INVD - Data** 1986 INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 12476 **INVD - Data** 1924 **RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO** ADLL - Tipologia libro ADLT - Titolo della (Nishikie harikomich/ Album di stampe a broccato) pubblicazione **ADLP - Posizione** centrale ADLN - Numero pagina pp. 44-45 /tavola **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1855 DTSV - Validita' post DTSF - A 1855 DTSL - Validita' ante DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia marchio AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Utagawa Toyokuni III	
AUTA - Dati anagrafici	1786/ 1865	
AUTH - Sigla per citazione	A0001771	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito giapponese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	nishikie	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISR - Mancanza	MNR	
FRM - Formato	ban	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	46C23(+0)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: tre uomini; una donna. Oggetti: barca.	
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa appartenente al genere degli yakusha e (), le stampe rappresentanti attori di teatro.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra	
ACQD - Data acquisizione	1921	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Akama, Ry	
FTAD - Data	2012	
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE	
FTAN - Codice identificativo	MAOV2689_12476-44	

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2014	
CMPN - Nome	Bianco, Giulia	
RSR - Referente scientifico	Ruperti, Bonaventura	
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta	
AN - ANNOTAZIONI		