

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00406249
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Fede
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Asiago
PVCL - Localita'	ASIAGO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Municipio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Giovanni Carli
LDCS - Specifiche	piano terra/ Loggia dei Caduti

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	11.508599125
GPDPY - Coordinata Y	45.875667753
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	27-4-2014
--------------------	-----------

GPBO - Note	(1530492) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1929
------------------	------

DTSF - A	1929
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	De Lotto Annibale
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1877/ 1932
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	A0000052
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	400
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	600
-------------------------	-----

MISP - Profondita'	40
---------------------------	----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Leggeri depositi di patine scure e di polveri atmosferiche.
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	All'interno di una nicchia in marmo giallo, con bordature grigie, spicca il candore della scultura della Fede, poggiante su un piedistallo decorato da una fronte aggettante in marmo nero, finemente lavorata
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	con un bassorilievo a festone. Ai lati della nicchia due lesene con specchiature anticipano le ali laterali che accolgono le grandi lapidi coi nomi dei caduti delle Guerre di Indipendenza, della Grande Guerra e della Seconda Guerra Mondiale, racchiuse da bordure in marmo grigio e da una cornice a specchiature. Chiude il monumento, in alto, una trabeazione recante una scritta di dedica incisa e dorata.
DESI - Codifica Iconclass	11MM31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Fede. Attributi: globo con croce. Abbigliamento: all'antica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte/ architrave
ISRI - Trascrizione	AI FIGLI GLORIOSI PER EROICO SACRIFICIO CON FIEREZZA MATERNA ASIAGO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte/ a sinistra/ lapide superiore
ISRI - Trascrizione	GUERRE PER L'INDIPENDENZA D'ITALIA/ BONOMO DAVIDE FU GIOVANNI, BONOMO FORTUNATO FU/ GIOVANNI, BORTOLI ANTONIO FU VETTORE, BRAZZALE GIUSEP/PE DI GIO. BATTÀ, CARLI DOMENICO FU GIO. BATTÀ, CARLI GIA /COMO FU PIETRO, PAGANIN AGOSTINO FU GIOVANNI. ANTONIO/ RIGONI ANDREA FU PAOLO, RIGONI ANGELO FU ANDREA, RODE/GHIERO CRISTIANO FU ANDREA, TESSARI ANNIBALE DI ANTO/NIO./ CAMPAGNA D'AFRICA/ RELA GIOVANNI DI ANTONIO, RIGONI MARIO FU ANTONIO, ROS /SI ANTONIO FU GIACOMO, ROSSI DOMENICO FU PIETRO./ GUERRA EUROPEA/ MORTI IN COMBATTIMENTO: TEN. COL. RODEGHIERO CAV./ GIOVANNI.BATTISTA FU ANTONIO, CAPITANO FINCO ANTO/NIO DI LUCIANO, CAPITANO S[.] AVIERO ETTORE DI ANTONIO,/ TENENTE SILVAGNI ANTONIO DI ROMANO, TENENTE STRAZ/ZABOSCO VALENTINO FU GIACINTO, SOTTO TENENTE CUNI/CO VITTORIO DI GIULIANO; SOTTUFFICIALI, BERTAPELLE/ PRIMO DI ANTONIO, MOSELE GIACOMO DI PIETRO, RIGONI/ PIETRO DI ANDREA; CAPORALI E SOLDATI, BASSO ANGELO/ DI ANTONIO, BENETTI GIULIO DI EMILIO, BRAZZALE GIUSEP/PE FU FERDINANDO, CARLI GUIDO FU CRISTIANO, DALL'O/GLIO ATTILIO DI GIOVANNI, FORTE DOMENICO DI DOMENI/CO, FRACARO DOMENICO DI DOMENICO, GUOLI CATTERINO/ FU DOMENICO, MOSELE ANTONIO FU STEFANO, MOSELE/ GIOVANNI FU ANGELO, MOSELE GIOVANNI.MARIA DI GIO/VANNI, PAGANIN CRISTIANO DI ANTONIO, PESAVENTO AN/TONIO FU

ANTONIO, PESAVENTO MARCO FU GIOVANNI, RI/GONI GERARDO DI CRISTIANO, RIGONI GIACOMO FU ANT.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

fronte/ a destra/ lapide superiore

ISRI - Trascrizione

RIGONI GIUSEPPE DI ANDREA, RODEGHIERO DAVIDE DI FRANCE/SCO, RODEGHIERO GIOVANNI DI GIOVANNI, ROSSI DOMENICO DI/ DOMENICO, SCAGGIARI PIETRO FU GIACOMO, STEFANI GIO/VANNI DI DOMENICO, STELLA ANTONIO DI GIO.BATTA, STRAZ/ZABOSCO GIOVANNI DI GIOVANNI.MARTINO, STRAZZABOSCO/ GIOVANNI FU STEFANO, TORNIELLI ARISTIDE DI N.N. VELLAR/ CRISTIANO DI ANTONIO, ROSSI ANTONIO DI BORTOLO./ MORTI IN SEGUITO A FERITE: TENENTE SILVAGNI SILVIO DI/ ROMANO, SOTTO TENENTE CUNICO ANDREA DI GIULIANO;/ SOTTOUFFICIALI, BORTOLI GIOVANNI DI MARCO, PESAVENTO ANTONIO DI GIOVANNI; CAPORALI E SOLDATI, BASSO AN/GELO DI LUIGI, FERRONATO GIOVANNI FU ANTONIO, FORTE/ DOMENICO DI GIOVANNI. MARIA, FORTE GIOVANNI DI ANGELO,/ GUOLI DOMENICO FU GIO.BATTA, MOSELE ENRICO FU MARCO./ ANTONIO, PAGANIN VALENTINO DI MATTEO, PESAVENTO DOMENICO DI STEFANO, RODEGHIERO GIUSEPPE DI DOMENICO, ROSSI GIO/VANNI DI DOMENICO, STEFANI GIOVANNI FU GIOVANNI, STRAZZA/BOSCO ALBERTO DI CRISTIANO, VELLAR GIOVANNI DI PIETRO,/ VESCOVI GIULIO DI GIOVANNI, RIGONI GIUSEPPE DI GIO.ANT./ MORTI IN PRIGIONIA: SOTTOUFFICIALE ROSSI GIOVANNI DI ANGELO; / SOLDATI, BENETTI GIACOMO FU GIO.BATTA, CARLI FORTUNATO DI/ GIO.BATTA, FORTE CRISTIANO DI CATERINO, RIGONI GIACOBBE FU/ ANTONIO, ROSSI ANTONIO DI GIACOMO, ROSSI GIACOMO FU/ STEFANO, ROSSI GIOVANNI DI ANGELO./ DISPERSI: SOLDATI, FRACARO PASQUALE DI PASQUALE, MU/RARO GIUSEPPE DI GIO.BATTA, PANGRAZIO LUIGI DI MARCO,/ PESAVENTO MARIO DI DOMENICO, RELA ANTONIO FU ANTONIO, RIGONI ANDREA FU GIACOMO, RIGONI DOMENICO FU CRISTIANO, RIGONI DOMENICO FU GIOVANNI, ROSSI GIO. BATTA DI/ PIETRO.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

firma

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo alto-basso

ISRP - Posizione

scultura/ basamento

ISRI - Trascrizione

A. De Lotto

Al termine della guerra, durante la fase di ricostruzione della cittadina devastata dai bombardamenti, nel giugno del 1922 venne indetto un concorso per il nuovo Municipio. Nell'ottobre dello stesso anno fu

NSC - Notizie storico-critiche

selezionato il progetto dell'architetto veneziano Vittorio Invernizzi, messo in opera dalla ditta dei fratelli Stella di Matteo. Il 6 luglio 1924 fu posta la prima pietra delle fondamenta recante, scolpito, il motto della ricostruzione di Asiago: "Ex igne splendidior". Al piano terreno il palazzo si apre sulla piazza con una Loggia dedicata ai Caduti ove trova posto il monumento cittadino: al centro la scultura della Fede, di Annibale De Lotto. Inizialmente concepita come una Allegoria della Fede nell'Italia fascista, in seguito l'opera fu modificata in una più semplice Allegoria della Fede con l'asportazione della piccola Italia con fascio littorio originariamente retta, nella mano sinistra, dalla scultura. Il Municipio e la Loggia dei Caduti vennero inaugurati il 21 settembre 1929 alla presenza del Principe di Piemonte, Umberto di Savoia come ricordano le cronache del tempo (Umberto di Savoia accolto festosamente dal popolo di Vicenza. Il saluto del fascismo vicentino nella casa del Littorio, in "Vedetta Fascista", 21 settembre 1929; Il Principe di Savoia visita gli inviolati baluardi delle Prealpi Vicentine consacrando la rinascita di Asiago e l'eroica memoria di difensori del Grappa, in "Vedetta Fascista", 22 settembre 1929; Il Comune di Asiago per la inaugurazione del Monumento ai Caduti. Altipiano dei Sette Comuni, Asiago 1938, p. 59; M. De Grassi, Annibale De Lotto (1877-1932), Mariano del Friuli 2003, pp. 17, 88, 186).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Asiago

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Vettori, Federica

FTAD - Data

2014/03/20

FTAN - Codice identificativo

S118175120

FTAT - Note

ripresa frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Vettori, Federica

FTAD - Data

2014/03/20

FTAN - Codice identificativo

S118175121

FTAT - Note

particolare: scultura

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Vettori, Federica

FTAD - Data

2014/03/20

FTAN - Codice identificativo

S118175122

FTAT - Note	ripresa laterale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/20
FTAN - Codice identificativo	S118175123
FTAT - Note	basamento della scultura/ particolare: firma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/20
FTAN - Codice identificativo	S118175124
FTAT - Note	a sinistra/ lapide inferiore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/20
FTAN - Codice identificativo	S118175125
FTAT - Note	a destra/ lapide inferiore
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Vettori, Federica
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni, Chiara