

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00020005

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Acerenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia PZ

PRVC - Comune Acerenza

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1786
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1796
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Napolitano Marcantonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1783-1796
AUTH - Sigla per citazione	00000003
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	26
MISD - Diametro	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base: circolare a bordo rialzato e leggermente bombato; stemma. Nodo: piriforme. Sottocoppa: delimitato da una serie di nervature mistilinee, presenta la saggiatura. Interno coppa: argento dorato. Decorazione: tre coppie di listellatura scandiscono in sezioni lobate piede, nodo e sottocoppa.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 44 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi geometrici.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMP - Posizione	sull'orlo del piede
STMD - Descrizione	NAP con corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Napolitano Marcantonio
STMP - Posizione	sull'orlo del piede
STMD - Descrizione	MN
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Zunica
STMP - Posizione	sul piede
STMD - Descrizione	Quadrato formato da una catena di otto anelli con sbarra in diagonale.
NSC - Notizie storico-critiche	I calici con relative patene facevano parte di un parato di sei (calici) donati dall'Arciv. Francesco Zunica (cfr. scheda n.00020012) al Capitolo della Cattedrale Acheruntina. Realizzazione del maestro argentiere partenopeo Marcantonio Napolitano (cfr. scheda n. 00020004), che fu anche l'artefice di buona parte dell'argenteria di Zunica. Nell'Inventario del 7 gennaio 1866, alla voce tre, si legge : "Cinque calici di argento con le rispondenti patene, mentre il resto trovansi nella Cappella dell'Episcopio". Nell'Inventario del 1873 (L'Inventario del 20 maggio 1873 fu stilato in occasione della S.Visita Pastorale eseguita dall' Ecc.mo Mons.D.Pietro Giovine, Arcivescovo di Acerenza e Matera) risultavano ancora presenti tutti e sei nel Tesoro della Cattedrale; anzi uno di questi era conservato nella Curia per la Cappella Arcivescovile. Il 22 giugno 1866 il Capitolo Metropolitano decise di vendere alcuni oggetti del Tesoro per restaurare la Cattedrale. Molto probabilmente tre dei calici in esame, appartenenti alla donazione Zunica, vennero inclusi in questa vendita. I calici pur essendo di semplice fattura, testimoniano per l'armonia delle linee e l'equilibrio delle forme un valido artefice; tipici del '700 per il nodo a pera meno tozzo di quello ovale, che si altera, si gonfia e si contorce per assumere un aspetto più snello ed elegante.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 38 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1866
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1873
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Bibbo F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Paradiso F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	De Leo M.G.
AN - ANNOTAZIONI	