

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00372908

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uomo che si libera dalle catene

SGTI - Identificazione il lavoro dell'uomo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Borgomanero

PVCL - Localita' BORGOMANERO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale Marazza

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 8.4673644908

GPDPY - Coordinata Y 45.700790906

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	12-5-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2132316) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1922
<b>DTSF - A</b>	1922

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tantardini, Edoardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie inizio sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006940

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piazza M. Ditta
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Piazza M.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007087

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	granito grigio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	7.45
<b>MISL - Larghezza</b>	3.60
<b>MISP - Profondita'</b>	3.60
<b>MISV - Varie</b>	statua: altezza 2.30 m; larghezza 1.60 m, profondita' 0.60 m.
<b>MISV - Varie</b>	bassorilievo (sul retro): altezza 0.60 m; larghezza 1.60 m, spessore 0.15 m.
<b>MISV - Varie</b>	lapide (lato destro): altezza 0.60 m; larghezza 1.60 m; spessore 0.03 m.
<b>MISV - Varie</b>	3 lapidi (su obelisco): altezza 1.00; larghezza 0.40; spessore 0.03 m.

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

deposito superficiale/ croste nere/ patina biologica/ macchie e colature dovute all'ossidazione degli elementi in bronzo/ mancanza localizzata nella malta dei giunti/ opacizzazione della materia/ lacune e parti mancanti sul bassorilievo in bronzo/ scritte consunte

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Monumento costituito da un basamento su cui si eleva un obelisco a cui è addossata una scultura in bronzo raffigurante un uomo che si libera dalle catene. Sul lato opposto è invece presente un bassorilievo in bronzo raffigurante scene del lavoro dell'uomo: un uomo sta arando i campi, mentre un secondo conduce i buoi che tirano l'aratro (questa seconda figura presenta la perdita del braccio sinistro); sul lato sinistro del bassorilievo è rappresentata una donna che trattiene a sé due bambini (di cui uno mancante della testa). Sul basamento sono poi presenti alcune lapidi: quella inserita sul lato sinistro riporta il Bollettino della Vittoria. Sul basamento è infine una corona di foglie di alloro e quercia in bronzo. Sull'obelisco sono infine due lapidi di cui quella di destra riporta la data di inaugurazione del monumento da parte del duca di Aosta Emanuele Filiberto, il primo ottobre 1922.

**DESI - Codifica Iconclass**

31 D 14

**DESI - Codifica Iconclass**

47 I : 42 B 7 4 21 (+ 2)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: uomo; Attributi: catene spezzate

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: uomini; donna; bambini; Attributi (uomini): aratro; Animali: buoi.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

sull'obelisco sul lato destro

**ISRI - Trascrizione**

INAUGURATO / DA S.A.R. / EMANUELE FILIBERTO / DI SAVOIA / DUCA D'AOSTA / INVITTO DUCE DELLA III ARMATA / I-X-MCMXXII

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

Sul bordo del bassorilievo in bronzo a destra

**ISRI - Trascrizione**

E. Tantardini MCMXXII

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento, sul lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	<p>ORDINE DEL GIORNO DI S.M. IL RE ALL'ESERCITO ED ALL'ARMATA / SOLDATI DI TERRA E DI MARE / L'ORA SOLENNE DELLE RIVENDICAZIONI NAZIONALI E' SUONATA / SEGUENDO L'ESEMPIO DEL MIO GRANDE AVO, ASSUMO OGGI IL COMANDO SUPREMO DEL / LE FORZE DI TERRA E DI MARE CON SICURA FEDE NELLA VITTORIA CHE IL VOSTRO / VALORE, LA VOSTRA ABNEGAZIONE, LA VOSTRA DISCIPLINA SAPRANNO CONSEGUIRE / IL NEMICO CHE VI ACCINGETE A COMBATTERE E' AGGUERRITO E DEGNO DI VOI FAVO / RITO DAL TERRENO E DAI SAPIENTI APPRESTAMENTI DELL'ARTE EGLI VI OPPORRA' / TENACE RESISTENZA, MA IL VOSTRO INDOMITO SLANCIO SAPRA', DI CERTO SUPERARLA. / SOLDATI, A VOI LA GLORIA DI PIANTARE IL TRICOLORE D'ITALIA SUI TERMINI SACRI CHE NATURA POSE A CONFINE DELLA PATRIA NOSTRA, A VOI LA GLORIA DI COMPIERE FINALMENTE, L'OPERA CON TANTO EROISMO INIZIATA DAI NOSTRI PADRI. / GRAN QUARTIERE GENERALE 26 MAGGIO 1915 / VITTORIO EMANUELE</p>
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento, sul lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	<p>LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA-UNGHERIA CHE, SOTTO L'ALTA GUIDA DI S.M. IL RE, DUCE SUPREMO, L'ESERCITO ITALIANO, INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI, INIZIÒ IL 24 MAGGIO 1915 E CON FEDE INCROLLABILE E TENACE VALORE CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER 41 MESI, È VINTA. LA GIGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 DELLO SCORSO OTTOBRE ED ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE CINQUANTUNO DIVISIONI ITALIANE, TRE BRITANNICHE, DUE FRANCESI, UNA CECOSLOVACCA ED UN REGGIMENTO AMERICANO, CONTRO SETTANTATRÉ DIVISIONI AUSTROUNGARICHE, È FINITA. LA FULMINEA E ARDITISSIMA AVANZATA DEL XXIX CORPO D'ARMATA SU TRENTO, SBARRANDO LE VIE DELLA RITIRATA ALLE ARMATE NEMICHE DEL TRENTO, TRAVOLTE AD OCCIDENTE DALLE TRUPPE DELLA VII ARMATA E AD ORIENTE DA QUELLE DELLA I, VI E IV, HA DETERMINATO IERI LO SFACOLO TOTALE DELLA FRONTE AVVERSARIA. DAL BRENTA AL TORRE L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA XII, DELLA VIII, DELLA X ARMATA E DELLE DIVISIONI DI CAVALLERIA, RICACCIA SEMPRE PIÙ INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE. NELLA PIANURA, S.A.R. IL DUCA D'AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE ALLA TESTA DELLA SUA INVITTA III ARMATA, ANELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI DA ESSA GIÀ VITTORIOSAMENTE CONQUISTATE, CHE MAI</p>

AVEVA PERDUTE. L'ESERCITO AUSTRO-UNGARICO È ANNIENTATO: ESSO HA SUBITO PERDITE GRAVISSIME NELL'ACCANITA RESISTENZA DEI PRIMI GIORNI E NELL'INSEGUIMENTO HA PERDUTO QUANTITÀ INGENTISSIME DI MATERIALE DI OGNI SORTA E PRESSOCHÉ PER INTERO I SUOI MAGAZZINI E I DEPOSITI. HA LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI CIRCA TRECENTOMILA PRIGIONIERI CON INTERI STATI MAGGIORI E NON MENO DI CINQUEMILA CANNONI. I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIÙ POTENTI ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE E SENZA SPERANZA LE VALLI CHE AVEVANO DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA. / DIAZ

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'obelisco, sul lato sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VOLONTA' E FEDE DI POPOLO DEDICANO ALLA MEMORIA SACRA DEI DUECENTO VENTI CITTADINI CADUTI IN GUERRA MCMXV - MCMXVIII

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio della corona in bronzo, sul retro del monumento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MADRI E VEDOVE ISPIRATESI A SENSI DI FEDE E DI PATRIA IL SIMBOLO DEL PIU' GRANDE SACRIFICIO

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'obelisco, sul retro del monumento
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN MEMORIA DEI CADUTI PER LA PATRIA E PER LA CIVILTA' VIVE ETERNA NELLA RICONOSCENZA DI POSTERI NELLA GLORIA DEI SECOLI

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMP - Posizione</b>	sul bordo del bassorilievo in bronzo, sul lato destro
<b>STMD - Descrizione</b>	M. PIAZZA FUSE - MILANO

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Borgomanero
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza della Libertà

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2013/12/27
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 20100/DIG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2013/12/27
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 20101/DIG

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Gallo, Laura
<b>CMPN - Nome</b>	Rolfo, Raffaella
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Guerrini, Alessandra
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sobrà, Giorgio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Villano, Sofia