

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00020027
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	parato
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata

PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Acerenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	cattedrale
LDCN - Denominazione	Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Duomo
LDCS - Specifiche	sacrestia
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1855
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	arme
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alcune trame lise e uno strappo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parato composto da pianeta e stola.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 46 3 : 11 Q 71 46 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Rossini vescovo
STMP - Posizione	pianeta
STMD - Descrizione	Cimata dalla croce patriarcale l'arma è di bianco spaccata: nel primo al sole raggiante, nel secondo monte di 3 cime con alberetto su quella centrale. Una fascia ricurva indivisa e attraversante sulla partizione.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Rossini vescovo
STMP - Posizione	sul fondo della colonna della stola
STMD - Descrizione	Cimata dalla croce patriarcale l'arma è di bianco spaccata: nel primo al sole raggiante, nel secondo monte di 3 cime con alberetto su quella centrale. Una fascia ricurva indivisa e attraversante sulla partizione.

NSC - Notizie storico-critiche

Lo stemma collocato sulla pianeta attesta che il parato venne donato alla Cattedrale di S.Maria Assunta da Monsignor Gaetano Rossini, Arcivescovo di Acerenza e Matera dal 1855 al 1860. Le notizie storico-critiche relative all'arredo trovano conferma nell'analisi tecnico-stilistica dei ricami che lo ornano. Essi si presentano di buona fattura benchè i decori denotino, come larga parte dei lavori ottocenteschi, una certa pesantezza e gracilità stilistica. Tra essi sono presenti alcune reminiscenze settecentesche la più immediata e la cornucopia inserita, però, in una composizione speculare di volute vegetali tipicamente ottocentesca. Il ricamo, comunque notevole per la perizia compositiva e l'accuratezza dell'esecuzione, appare opera di un laboratorio napoletano per l'adozione di tecniche determinate e l'inserimento nella composizione di motivi ornamentali adoperati frequentemente dai ricamatori partenopei.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Cattedrale di S. Maria Assunta e S. Canio
CDGI - Indirizzo	Largo Duomo - 85011 Acerenza (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 63 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 64 E

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 65 E**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 85 F**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 86 F**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 87 F**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 6441 F**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MT 6442 F**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Lupo A.**FUR - Funzionario responsabile** Convenuto A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Grimaldi M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Fragasso L.**AGGF - Funzionario responsabile** De Leo M.G.**AN - ANNOTAZIONI**

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1971 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Giganti A.
La scheda è stata revisionata nel 1997, a cura di M. P. Pettinau
Vescina, Consorzio Idria.