

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00406268
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a colonna
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della morte del soldato
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Marostica
PVCL - Localita'	MAROSTICA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCN - Denominazione	Piazza Castello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Castello
LDCS - Specifiche	Palazzo del Doglione/ angolo sud-ovest

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.655014037
GPDPY - Coordinata Y	45.745799017
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	26-4-2014
GPBO - Note	(1499302) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1926
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mistruzzi Aurelio
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1960
AUTH - Sigla per citazione	A0000053
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Industria Marmi Vicentini
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1906
AUTH - Sigla per citazione	A0000093
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	220
MISP - Profondita'	40
MISN - Lunghezza	220
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Buona conservazione dei materiali lapidei mentre il bronzo presenta patine scure e croste gessose con segni di dilavamento da acque piovane. Caduta di un nastro del festone bronzeo sul collarino della colonna centrale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'angolo del Palazzo del Doglione di Marostica è addossata una colonna, sul cui fusto è incastonata la lapide con i nomi dei caduti della Prima Guerra Mondiale. Un basamento in marmo rosso, ravvivato da un cordone bronzeo di rami di alloro intrecciati, sostiene il fusto della colonna centrale, affiancato da due ali laterali con le lapidi dei caduti e dei dispersi della Seconda Guerra Mondiale. Il capitello della colonna è ornato da un festone bronzeo a reggere una cornice sagomata, sporgente, su cui appoggia il gruppo scultoreo raffigurante una Vittoria alata che sostiene il corpo abbandonato di un caduto, spoglio, col solo gladio ancora stretto nella mano destra.
DESI - Codifica Iconclass	45B(+1) : 31E23(+3) : 5(+2)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Personificazioni: Vittoria. Personaggi: soldato. Armi: gladio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento della scultura
ISRI - Trascrizione	ABSORTA EST MORS IN VICTORIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro/ lapide
ISRI - Trascrizione	CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 - 1918/ CECCHIN GIOVANNI MED. D'ORO/ MORELLO CAV. GIO. BATTA/ PIVATO LODOVICO/ ALBERTON ANTONIO/ ARGENTIN ETTORE/ BAGNARA GIOVANNI/ BAO ANTONIO/ BAO GIO. BATTA/ BAO GIUSEPPE/ BATTILANA SANTE/ BAÙ BELLINO/ BELLON GIUSEPPE/ BERTOLIN GIO. BATTA/ BERTOLIN MARCO/ BERTOLO GIUSEPPE/ BERTON GIUSEPPE/ BIANCHIN GIO. BATTA/ BONATO ANDREA/ BONATO DOMENICO/ BORTOLI GIUSEPPE/ BROTTO GIROLAMO/ BUSATTA PIETRO/ CABION GIOVANNI/ CAIS LODOVICO/ CAMPAGNOLO GIACOMO/ CARLESSO LUIGI/ CARLI ANTENORE/ CECCHIN CELESTE/ CECCHIN GIOVANNI/ CHEMELLO GAETANO/ CHEMELLO PIETRO/ CHEMELLO SEBASTIANO/ COGO GIUSEPPE/ CONTRO FRANCESCO/ COSTA PIETRO/ CRESTAN ARCANGELO/ CUMAN GIUSEPPE/ CUMAN VITTORIO/ DALLA ROSA ANDREA/ DALLA ROSA ANGIOLO/ DALLA VIA GIOVANNI/ DE AGNOI GIUSEPPE/ DE PAOLI GUGLIELMO/ DINALE PELLEGRINO/ FACCIO GIUSEPPE/ FARINA BERNARDO/ FERRARO ANTONIO/ FIORAVANZO ANTONIO/ FIORESE LUIGI/ FRIGO LUIGI/ GALVAN ERNESTO/ GAMBA ERNESTO/ GASPAROTTO GIOVANNI/ GENERO ALLERAMO/ GRAMMATICA GIUSEPPE/ GRAPIGLIA ANTONIO/ GRAPIGLIA ANTONIO/ GRAPIGLIA FRANCESCO/ GUAZZO ANTONIO/ GUAZZO PIER LUIGI/ GUIDOLIN GIUSEPPE/ GUIDOLIN LORENZO/ GUSI ANGELO/ LUNARDON GIROLAMO/ MABILIA GIOVANNI/ MARCHIORI ANTONIO/ MARCOLIN GIO. BATTA/ MARCON ANTONIO/ MARCON GIUSEPPE/ MAROSO ANTONIO/ MAZZADI ANGELO/ MERLO ANTONIO/ MORESCO GIUSEPPE/ MORESCO MARCO/ MOTTIN GAETANO/ MUNARI BERNARDINO/ NICHELE FORTUNATO/ NIFOLDI ALFREDO/ PANCRAZIO MARCELLINO/ PARISE DOMENICO/ PARISE FRANCESCO/ PASSUELLO SANTE/ PETTENON DOMENICO/ PIERANTONI GIOVANNI/ PIGATO MARCO/ PIGATO MARCO/ PIVATO SILVIO/ PRIMON ANGELO/ PROSDOCIMI FRANCESCO/ RECH LUIGI/ ROSSI DOMENICO/ SARTORI ANTONIO/ SCALCO MATTEO/ SCANAGATTA ANTONIO/ SCANAGATTA

BELLARMINO/ SCANAGATTA GIUSEPPE/ SCHIESARO
 ERMENEGILDO/ SCOMAZZON GIOVANNI/ SCOMAZZON
 GIOVANNI/ SNICHELOTTO GUIDO/ SPAGNOLO LORENZO/
 STEVAN SEBASTIANO/ TAPPARELLO ANGELO/ TASCA
 AGOSTINO/ TASCA GIOVANNI/ TASCA GIOVANNI/
 TASINAZZO GIORDANO/ TODESCO CESARE/ TODESCO
 GIOVANNI/ TONIOLO GIUSEPPE/ TOSETTO GIOVANNI/
 TOSIN PIETRO/ TREVISAN LUIGI/ ULIAN GIOVANNI/
 VALERIO LUIGI/ VANZO PIETRO/ VIERO ANGELO/ VIVIAN
 AGOSTINO/ ZANOTELLI CESARE/ ZANOTELLI FEDERICO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	lato ovest/ base della scultura
ISRI - Trascrizione	MISTRVZZI
NSC - Notizie storico-critiche	Per onorare i caduti di Marostica il Comitato pro-monumento nato nel 1921, sostenuto dall'Associazione Smobilitati, bandì un primo concorso nell'aprile 1922 per la progettazione del monumento. Solo un secondo concorso, nell'autunno dello stesso anno, decretò vincente la proposta dello scultore Aurelio Mistruzzi, giudicata dalla commissione formata dallo scultore Urbano Nono, dal pittore Guido Cadorin, dal prof. Paolo Tua, dal soprintendente Max Ongaro e dall'ingegnere Giovanni Tescari. Il basamento in marmo venne realizzato dalla ditta Industria Marmi Vicentini. Nel 1926 il monumento risultava in opera (G. Poletto, Cenni illustrativi del Comitato pro erigendo Monumento ai Caduti in Marostica, Marostica 1926).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Marostica

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175052
FTAT - Note	ripresa da sud-ovest

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175053

FTAT - Note	ripresa da ovest
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175054
FTAT - Note	ripresa da sud
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175055
FTAT - Note	particolare: scultura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175056
FTAT - Note	ripresa da sud/ particolare: scultura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175057
FTAT - Note	lato ovest/ particolare: firma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175058
FTAT - Note	lato ovest/ lapide
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/21
FTAN - Codice identificativo	S118175059

FTAT - Note

lato sud/ lapide

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Vettori, Federica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rigoni, Chiara