

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00020001

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1700020001

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasetto per il Crisma

OGTP - Posizione a destra nelle foto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Acerenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia	PZ
PRVC - Comune	Acerenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1544
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1544
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	7
MISL - Larghezza	10
MISP - Profondita'	4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vasetto a forma di parallelepipedo in argento sbalzato e inciso. Piedini a zampa di leone. Superficie priva di decorazioni delimitata sia in alto che in basso da una serie di nervature gradinate. Coperchio: delimitato da una cornice lobata, a tettuccio cuspidato doppio con al centro un pomello cesellato a reticolo, simile ad una pigna.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Piedini a zampa di leone.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	coperchio, sezione centrale
ISRI - Trascrizione	CRISMA S. OLE[OR]UM 1544
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	vescovile
STMI - Identificazione	Saraceno
STMP - Posizione	faccia laterale, centro
STMD - Descrizione	Troncata in tre parti uguali. Le due parti in basso sono inquadrare con testa di moro alternata a zona fasciata; in alto, la terza parte presenta al centro una banda diagonale con tre gigli e due pesci lateralmente.
NSC - Notizie storico-critiche	Il vasetto grande fu donato al Capitolo della Cattedrale Acheruntina da Mons. Giovanni M. Saraceno, che fu eletto Arcivescovo di Acerenza e Matera il 3 luglio 1531 dal Pontefice Clemente VII, e venne poi nominato Cardinale di Roma dal Pontefice Giulio III nel 1551 e dopo cinque anni, nel 1556, si dimise dal governo della Chiesa Acheruntina. Invece il vasetto cubico fu offerto da Mons. Sigismondo Saraceno nipote del Card. Giovanni M., che fu fatto venire nel 1557, per volontà del Sommo Pontefice Pio IV, presso la diocesi di Acerenza dopo la cessione della carica dello zio paterno. Resse la diocesi Acheruntina per ventotto anni, fino al 7 gennaio 1585, anno di sua morte avvenuta a Matera. Internamente il vasetto grande è diviso in due parti, in una si pone il crisma e nell'altra l'olio santo per i catecumeni. Di semplice fattura, privo di fregi decorativi, il vasetto ha l'arma eseguita in maniera rozza e rudimentale. Il vasetto cubico, in buono stato di conservazione, è simile al grande sul cui modello è stato eseguito; e, data la posteriorità d'esecuzione, l'arredo appare migliore sia nella decorazione dei piedini, molto dettagliati, che nella realizzazione dell'arma, più precisa e meno rozza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 45 E
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Bibbo F. L.
FUR - Funzionario responsabile	Giannatiempo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Paradiso F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Fragasso L.
AGGF - Funzionario responsabile	DE Leo M.G.

AN - ANNOTAZIONI