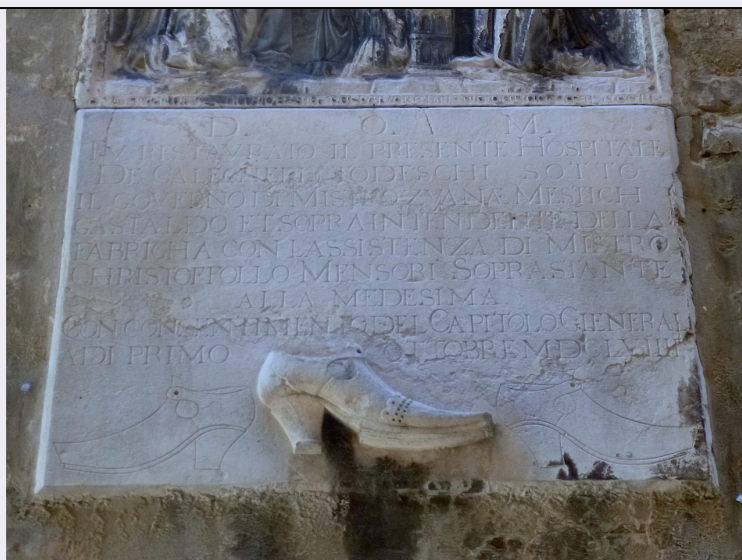


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00641165

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500641166

ROZ - Altre relazioni 0500641165

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione "Hospitale dei Calegheri Tedeschi"

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa

LDCN - Denominazione ex Scuola dei Calegheri Tedeschi

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 2311157**GPDPY - Coordinata Y** 5034663**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto esatto**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da cartografia con sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** GAUSS-BOAGA Est**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** VPRG Terraferma**GPBT - Data** 2013**GPBO - Note** (1277385)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1659**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1659**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione veneziana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pietra d'Istria**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 60**MISL - Larghezza** 80**MISV - Varie** altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 236,5 ca**MIST - Validita'** ca**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni** minimo deposito superficiale incoerente, imbianchimento diffuso per dilavamento di acque meteoriche, crosta nera per depositi carboniosi

specifiche	(localizzati), esfoliazione, lacune, microfessure, attacco microbiologico
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lapide con iscrizione commemorativa del secolo XVII, sottostante rilievo di calzatura maschile e altre due incise ai lati
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 D 23 32
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	scarpe
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	a tutto campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.O.M. / FV RESTAVRATO IL PRESENTE HOSPITALE / DE CALEGHERI TODESCHI SOTTO / IL GOVERNO DI MISTRO ZUANAE MESTICH / GASTALDO ET SOPRAINTENDENTE DELLA / FABRICHA CON LASSISTENZA DI MISTRO / CHRISTOFFOLLO MENSORI SOPRASTANTE / ALLA MEDESIMA / CON CONSENTIMENTO DEL CAPITOLO GIENERAL / ADI PRIMO OTTOBRE M D C L V I I I
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	ospedale
<b>STMI - Identificazione</b>	Scuola dei Calegheri Tedeschi
<b>STMP - Posizione</b>	al di sotto dell'iscrizione
<b>STMD - Descrizione</b>	scarpa maschile con tacco e punta mozza
	la lapide in esame, che così commemora: "D.O.M. / FV RESTAVRATO IL PRESENTE HOSPITALE / DE CALEGHERI TODESCHI SOTTO / IL GOVERNO DI MISTRO ZUANAE MESTICH / GASTALDO ET SOPRAINTENDENTE DELLA / FABRICHA CON LASSISTENZA DI MISTRO / CHRISTOFFOLLO MENSORI SOPRASTANTE / ALLA MEDESIMA / CON CONSENTIMENTO DEL CAPITOLO GIENERAL / ADI PRIMO OTTOBRE M D C L V I I I", è murata tutt'oggi sopra una delle porte d'entrata dell'edificio che un tempo era la sede della Scuola dei Calegheri Tedeschi [il termine "Calegheri" deriva dai romani "caligari" cioè coloro che producevano le "galigae" (i sandali per i militari)]. Al di sotto dell'iscrizione campeggia l'emblema della Scuola: al centro un'elegante calzatura maschile (di profilo) del XVII secolo a rilievo e ai lati altre due, della medesima foglia, incise. Questa confraternita, fondata nel 1383, teneva inizialmente i propri incontri e le sepolture all'interno della chiesa di Santo Stefano ove possedeva un altare sotto l'invocazione della Vergine annunziata {«Molti "foresti" residenti in Venezia, originari di una stessa città o nazione [...] spesso si riunirono in corporazioni per difendere i loro comuni interessi sia di stranieri che di artigiani; quasi sempre, infatti, i cittadini di una stessa nazione esercitavano il medesimo mestiere [...]; i loro santi protettori erano, il più delle volte, i patroni della nazioni o

## NSC - Notizie storico-critiche

qualche santo particolarmente venerato nel paese d'origine. » (Gramigna S./ Perissa A., 2008, p. 19)}. Tale "Schola" non era una corporazione d'arte ma d'assistenza e devozione raggruppante tutti i calzolari provenienti dal confine nord-orientale della Repubblica che lavoravano in laguna, garantendo loro assistenza medica. La corporazione dunque era controllata dai "Provedadori sora ospedali, lochi pii e riscatto de li schiavi". Nel 1482 a seguito della donazione dell'edificio succitato, localizzato nelle vicinanze della chiesa di Santo Stefano, da parte di Enrico Corrado calzolaio proveniente dall'Alemagna, pare che la sede della Scuola venne spostata. Sembra che siano del medesimo periodo i rilievi, raffiguranti la Vergine e l'Angelo Gabriele, sugli stipiti di uno degli ingressi dello stesso immobile come pure il rilievo rappresentante l'Annunciazione al di sopra della lapide in oggetto: Maria (a destra di scorcio) e Gabriele (a sinistra sempre di scorcio) con in mezzo un gruppo di confratelli (scolpiti in scala ridotta), recanti lo stendardo della Scuola, inginocchiati davanti a un leggio al cospetto della Vergine. Alla sommità, al centro della raffigurazione campeggia il Padre Eterno. Nella cornice inferiore vi è incisa a caratteri tardo-gotici la seguente iscrizione: "QVESTA FRATELIDADE SI E' DEI LAVORENTI TODESCHI CALEGHERI". Come rammenta l'iscrizione "Hospitale dei Calegheri Todeschi" fu restaurato nel corso del 1659. Altri quattro rilievi (datati al 1659) raffiguranti calzatura maschile tipica della metà del secolo XVII, simbolo delle Schola, sono scolpiti su due pilastri d'angolo dell'edificio: uno verso la salizada San Samuele e l'altro all'incrocio con calle dei Orbi. Non lontano, in corte de la pelle, è possibile supporre che vi fossero un tempo i magazzini dei calzolari tedeschi e forse alcuni loro laboratori e negozi.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione  
generica

NR (recupero pregresso)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                    documentazione allegata

FTAP - Tipo                      fotografia digitale (file)

FTAA - Autore                  Barbon, Giorgia

FTAD - Data                     2014/04/16

FTAN - Codice identificativo   SBAPVE141438

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                    documentazione allegata

FTAP - Tipo                      fotografia digitale (file)

FTAA - Autore                  Barbon, Giorgia

FTAD - Data                     2014/04/16

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                    documentazione allegata

FTAP - Tipo                      fotografia digitale (file)

FTAA - Autore                  Barbon, Giorgia

FTAD - Data                     2014/04/16

## BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Levi C. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001223
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 18-19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comune di Venezia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15 n. 237
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 126, n. 179
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piamonte G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Marangoni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001422
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001715
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 126, n. 179
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Gramigna S./ Perissa A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001169
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 18-19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo

<b>BIBA - Autore</b>	Vianello A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001716
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Manno A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001208
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 78-79
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Barbon, Giorgia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	