

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01273816
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSIII
ECP - Ente competente	DGPBAACSIII

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra di porta
--------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	GERMANIA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Berlino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia a Berlino, residenza

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mostra di porta i cui stipiti terminanti con capitelli sono decorati con ghirlande, girali floreali, cornucopie. L'architrave è sormontato da lunetta con protome leonina.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: testa di leone. Ghirlande, cornucopie.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il portale, insieme agli altri elementi lapidei di epoca rinascimentale che costituiscono l'arredo dell'Ambasciata, fu acquistato dallo stato italiano prima degli anni trenta proprio per arredare la sede di rappresentanza italiana a Berlino. Il pezzo, arrivato sul mercato antiquario tedesco fra fine Ottocento e inizi Novecento, in un primo momento apparteneva all'antiquario fiorentino Stefano Bardini che poi lo vendette al famoso collezionista berlinese Eduard Simon che lo utilizzò insieme alle decorazioni lapidee per abbellire la sua villa. Alla sua morte vennero appunto acquistati dallo Stato italiano. Il portale sembra stilisticamente molto vicino alla produzione di Andrea Sansovino, seppure le paraste laterali sembrano essere meno raffinate rispetto all'architrave e la stessa lunetta con protome leonina appare un'aggiunta più tarda.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1930
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Comegna P.
<b>FTAD - Data</b>	2013/10/15
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1397635757674
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ambasciata d'Italia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Bibl001b
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schache W. / Sconci M.S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Bibl002b
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Almagno I.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mangia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangia P.