

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677721
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500677714
ROZ - Altre relazioni	0500677721
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	50
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTO - Numero d'ordine	49
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uomo e paesaggio nello sfondo
SGTP - Titolo proprio	/ Tto kmei kaisekizukushi/ Dalla serie ristoranti famosi nella capitale d'oriente
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	/ Tto kmei kaisekizukushi/ Serie di ristoranti famosi nella capitale d'oriente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	

INVN - Numero

2689

INV - Data

1986

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

12476

INV - Data

1924

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia**

libro

ADLT - Titolo della pubblicazione

(Nishikie harikomich/ Album di stampe a broccato)

ADLP - Posizione

iniziale

ADLN - Numero pagina /tavola

p. 23

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1850

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1858

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Utagawa Toyokuni III

AUTA - Dati anagrafici

1786/ 1865

AUTH - Sigla per citazione

A0001771

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Ichiryusai Hiroshige detto Hiroshige I

AUTA - Dati anagrafici

1797/ 1858

AUTH - Sigla per citazione	A0001382
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Hori Mino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1850/ 1870
AUTH - Sigla per citazione	A0001760
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito giapponese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	/ Triaburach Fujiyoshi
EDTL - Luogo di edizione	Tky
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	nishikie/ silografia a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	260
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	ban
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	carta leggermente ingiallita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48C8521(+0)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo. Paesaggio: montagna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	/ Tto kmei kaisekizukushi/ Dalla serie ristoranti famosi nella capitale d'oriente

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	in alto nel riquadro a forma di ventaglio
ISRI - Trascrizione	/ Hiroshige

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	/ Triaburach Fujiyoshi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	giapponese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	al centro a sinistra
ISRI - Trascrizione	/ Hori Mino
NSC - Notizie storico-critiche	Stampa appartenente al genere degli yakusha e (), le stampe rappresentanti attori di teatro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQD - Data acquisizione	1921

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	MAOV2689_12476-23

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda epigrafica
FNTA - Autore	Bianco, Giulia

FNTD - Data

2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda epigrafica

FNTA - Autore

Bianco, Giulia

FNTD - Data

2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda epigrafica

FNTA - Autore

Bianco, Giulia

FNTD - Data

2014

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda epigrafica

FNTA - Autore

Bianco, Giulia

FNTD - Data

2014

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Bianco, Giulia

RSR - Referente scientifico

Ruperti, Bonaventura

FUR - Funzionario responsabile

Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI