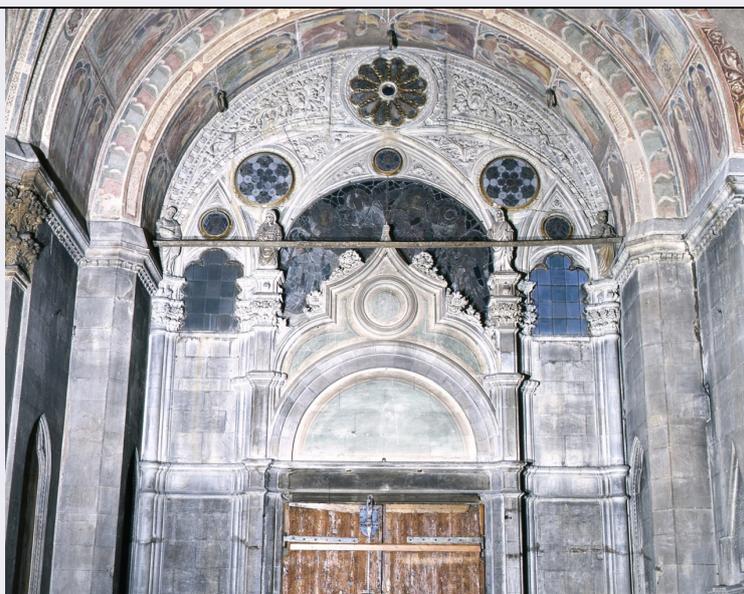


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281522
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900281522

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	arcata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele 7
LDCS - Specifiche	interno, lato ovest, a destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1366
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1380
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Talenti Simone
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1340-1345 ca./ 1381
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001011
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Lamberti Niccolò di Pietro detto Pela
---------------------------	---------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1370 ca./ 1451
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000523
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000427
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Arte della Seta
--------------------	-----------------

CMMD - Data	1366
--------------------	------

CMMC - Circostanza	Chiusura della loggia-mercato
---------------------------	-------------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	SBAA FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	trifora parzialmente accecata, pilastini con capitelli sormontati da archetti acuti internamente profilati da archi a tutto sesto ed esternamente da ogiva, mostre di finestra ad oculo internamente lobate, mostra di portale, rosone, statuette
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La prima pietra dell'edificio di Orsanmichele fu posta con cerimonia ufficiale il 29 luglio 1337. Le arcate, chiuse dal Talenti a partire dal 1366 quando il loggiato fu trasformato in luogo esclusivamente il culto, furono eseguite dall'artista con elegante gusto tardogotico. Nel 1380 le arcate furono completate, ma, per quanto riguarda il lato occidentale di Orsanmichele, i lavori ripresero nel 1410 (cfr. Quinterio F.) quando si costruirono le due porte di accesso alla chiesa. I lavori per la costruzione delle due mostre di portale furono inizialmente affidati a Niccolò di Piero Lamberti e vi lavorò una numerosa équipe di scalpellini. I documenti citano i nomi di Bertino di Piero, Giovanni di Francesco, Andrea di Pietro, Biagio di Cecchini, Bartolo di Giovannello, Betto d'Antonio da Guardone, Salvi di Giovanni, Giusto di Checco da Settignano, Bruno d'Antonio da Settignano, Antonio Allori, Giusto di Nanni, Jacopo di Corso. Solo nel 1414 compare il nome di Albizo di Piero a cui probabilmente si deve l'esecuzione completa delle due mostre di portale che, come suggerisce il Quinterio, si pongono come un'edicola-baldacchino all'interno di una illusionistica volta a crociera posta su piano. Albizo di Piero lavorava alle mostre di portale del lato ovest, mentre stava eseguendo il tabernacolo di San Giovanni Battista (P33118) sempre ad Orsanmichele. I lavori proseguirono lenti e vengono completati soltanto nel 1417. Secondo il Quinterio esistono analogie con alcuni elementi architettonici impiegati dal Ghiberti nello sfondo di alcune formelle nella porta nord del battistero (ad esempio l'edicola della formella con Ladorazione dei Magi). Questo fu supportato al Quinterio l'esistenza di un disegno ghibertiano di riferimento anche per le mostre di portale di Orsanmichele.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24216
-------------------------------------	------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
--------------------	------------------

FNTT - Denominazione	Orsanmichele
-----------------------------	--------------

FNTD - Data	sec. XIV
--------------------	----------

FNTF - Foglio/Carta	v. 260 c. 28 r
----------------------------	----------------

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze
-----------------------------	------------------------------

FNTS - Posizione	s.s.
-------------------------	------

FNTI - Codice identificativo	Memorie Orsanmichele 260
-------------------------------------	--------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro dei conti
--------------------	-----------------

FNTT - Denominazione	Libro debitori e creditori
-----------------------------	----------------------------

FNTD - Data	sec. XIV
--------------------	----------

FNTF - Foglio/Carta	v. 214
----------------------------	--------

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze
-----------------------------	------------------------------

FNTS - Posizione	s.s.
-------------------------	------

FNTI - Codice identificativo	Conti debitori creditori
-------------------------------------	--------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
--------------------	------------------

FNTT - Denominazione	Orsanmichele
-----------------------------	--------------

FNTD - Data	sec. XIV
--------------------	----------

FNTF - Foglio/Carta	v. 216 c. 62
----------------------------	--------------

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze
-----------------------------	------------------------------

FNTS - Posizione	s.s.
-------------------------	------

FNTI - Codice identificativo	Memorie Orsanmichele
-------------------------------------	----------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Mazzariol G./ Pignatti T
----------------------	--------------------------

BIBD - Anno di edizione	1977
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00016008
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 74
----------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
----------------------	------------------

BIBD - Anno di edizione	1978
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000088
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 162, 466, 472 - 473
----------------------------	-------------------------

BIBI - V., tavv., figg.	tav. L. I, figg. 9, 12, 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Reymond M.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00016032
BIBN - V., pp., nn.	p. 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00006131
BIBN - V., pp., nn.	pp. 300- 316
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wundram M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00006132
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163 - 164
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Artusi L./ Gabbrielli S.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00016003
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Tori L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	I capitelli sono decorati con foglie d'acanto.