

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281524

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0900281524

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione sesto registro da destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giorgio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele 7
LDCS - Specifiche	lato nord, prima campata, intradosso dell' arco, sul lato nord, sesto registro da destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1390
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1410
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Jacopo del Casentino
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Capitani delle Arti
CMMD - Data	1398-1402 ca.
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lacuna nella parte bassa e cadute di colore diffuse
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972/ 1974
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
RSTN - Nome operatore	Tintori L. / Rosi G./ Del Serra A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze/ Fondazione Ercole Varzi
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (Giorgio)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: San Giorgio. Attributi: (San Giorgio) spada; corazza; scudo; vessillo; aureola.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi, ignorati dalla critica, difficilmente leggibili a causa del loro cattivo stato di conservazione, furono probabilmente eseguiti subito dopo la decorazione delle volte (vedi P32921). Scialbati nel 1770, furono recuperati con i restauri del 1864. Il Vasari riferisce gran parte della decorazione pittorica a Jacopo del Casentino, senza peraltro citare la parte in questione; allo stesso pittore attribuiscono Goretta Miniati, Artusi e Gabbriellini. Il Boskovits, pur non riconoscendo una mano precisa nella decorazione della parete in esame, ritiene che all'impresa parteciparono numerosi artisti fra cui Mariotto di Nardo, Lorenzo di Bicci, Ambrogio di Baldese, Spinello Aretino, Niccolò di Pietro Gerini e Lorenzo di Niccolò. Lintradosso è diviso in otto registri. Nel sesto riquadro o registro è raffigurato S. Giorgio protettore dell'Arte dei Corazzai e Spada.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 24250

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Vasari G.

BIBD - Anno di edizione

1878-1885

BIBH - Sigla per citazione

00000606

BIBN - V., pp., nn.

V. I, p. 670

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Boskovits M.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00000221

BIBN - V., pp., nn.

p. 245, n. 219

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Battista L.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2011**RVMN - Nome** Tori L.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Il santo è raffigurato di profilo, in ginocchio all'interno di una loggetta polilobata sorretta da colonnine tortili.