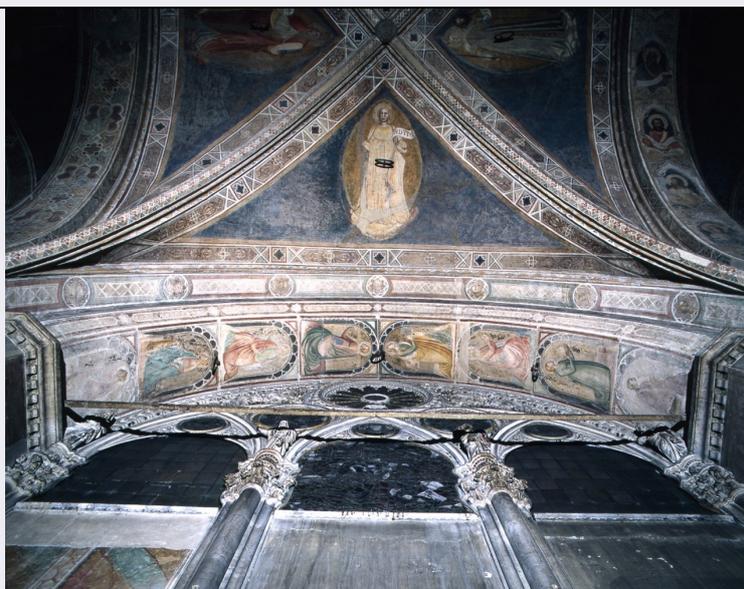


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00281534

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900281534

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione primo registro da destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Orsanmichele 7
LDCS - Specifiche	lato nord, seconda campata intradosso dell'arco sul lato nord
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1398
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1410
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	scuola fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Jacopo del Casentino
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Capitani delle Arti
CMMD - Data	1398/ 1402
CMMC - Circostanza	affreschi chiesa di Orsanmichele
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	colore molto sbiadito
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972/ 1974
RSTS - Situazione	restaurato
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze

RSTN - Nome operatore	Tintori L./ Rosi G./ Del Serra A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie/ Fondazione Ercole Varzi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (Lucia)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Personaggi: Santa Lucia. Abbigliamento. Attributi: (Santa Lucia) piattino; palma del martirio. Decorazioni: archetti; motivi geometrici.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi, ignorati dalla critica, furono probabilmente eseguiti subito dopo la decorazione delle volte. Scomparsi nel 1770 in seguito ad una imbiancatura della chiesa, sono riemersi dopo i restauri del 1864. Il Vasari attribuisce gran parte della decorazione pittorica ad Jacopo del Casentino, senza peraltro citare espressamente la parte in questione; allo stesso pittore l'attribuiscono Goretta Miniati, Artusi e Gabbrielli. Il Boskovits, pur non riconoscendo una mano precisa della decorazione dell'arco ritiene che all'impresa parteciparono numerosi artisti fra cui Mariotto di Nardo, Lorenzo di Bicci, Ambrogio di Baldese, Spinello Aretino, Niccolò di Pietro Gerini e Lorenzo di Niccolò. L'intradosso è diviso in otto registri, ognuno reca, entro un edicola dipinta la figura di una Santa Vergine e martire. La Santa, difficilmente leggibile a causa del cattivo stato di conservazione, regge un piattino ed è quindi probabilmente da identificare con Santa Lucia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24312

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 227981
FTAT - Note	particolare volta

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
--------------------	------

CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lacasella A.