

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00659893 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | donne s'imbarcano su un transatlantico assistite da marinai |
| SGTP - Titolo proprio | Compania Trasatlantica de Barcelona |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 4_A_d |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 13405 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1910 |
| DTSL - Validita' | ca |

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi iconografica |
|-------------------------------------|----------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Hohenstein Adolf |
| AUTA - Dati anagrafici | 1854/ 1928 |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000002 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| EDTN - Nome | Arti Grafiche Wild & C. |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 97.2 |
| MISL - Larghezza | 64 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

restaurato; supporto telato (cm 101,2 x 68)

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: figure maschili; marinai; figure femminili; nave transatlantica; barca a motore; mare; bandiere; bandiera azzurra con cerchio bianco; bandiera gialla con fasce rosse, stemma e lettere C e M. Categoria merceologica/ tipo evento: trasporti; trasporto marittimo; compagnia di navigazione; turismo; crociere. Nomi: Compania Trasatlantica de Barcelona; A. Lopez & C.ia; Francesco Giovanelli. Luoghi: Genova; Spagna; Barcellona; Canarie; Centro America; Pacifico; USA; New York; Cuba; L'Havana; Messico; Veracruz; Uruguay; Montevideo; Argentina; Buenos Aires.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

AHohenstein

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

al centro e in basso

ISRI - Trascrizione

Compania/ Trasatlantica de Barcelona/ Antes A. Lopez y C.ia/
Partenze mensili da Genova con Vapori di lusso/ l'8 per le Canarie-
Centro America e Pacifico/ il 21 per New York - Avana e Veracruz/ il
30 per Montevideo e Buenos Aires/ Agente in Genova/ FRANCESCO
GIOVANELLI-Piazza fontane Marose 21

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMP - Posizione

sul verso

STMD - Descrizione

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 13405
riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

commerciale

| | |
|---------------------------------------|--|
| STMI - Identificazione | Arti Grafiche Wild |
| STMP - Posizione | in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | Sagomato. All'interno: ARTI GRAFICHE/ WILD & C/ MILANO; tralci vegetali con sei fiori |
| NSC - Notizie storico-critiche | Non è stato possibile identificare le due bandiere in basso. Non sembrano corrispondere a nessuno degli stati nazionali e delle città menzionate nelle iscrizioni. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2013 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 13405_VE 38176 |
| FTAF - Formato | TIFF |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Adolf Hohenstein |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | S0000023 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 77, 92 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 48 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| CMPD - Data | 2013 |
| CMPN - Nome | Sgarbozza, Ilaria |

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Ricco, Antonello |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |