

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281540
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281540

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTP - Posizione	parte centrale ed inferiore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	martirio di San Lorenzo/ San Lorenzo
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via Orsanmichele 7
LDCS - Specifiche	secondo pilastro centrale, faccia sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1349
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gaddi Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1366
AUTH - Sigla per citazione	00000407
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Arte dei Fornai (Minore)
CMMD - Data	1340-1360
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	55
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, cadute di colore, colori alterati su tutta la superficie
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1972/ 1974
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine
RSTN - Nome operatore	Tintori L. / Rosi G./ Del Serra A.
RSTR - Ente finanziatore	Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine / Fondazione Ercole Varzi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	due cornice a dentelli culminante in una cuspide triloba
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Lorenzo) : 11 H (Lorenzo) 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Lorenzo. Figure: carnefici. Figure maschili. Attributi: (San Lorenzo) aureola; vessillo; libro. Strumenti del martirio: graticola. Paesaggi: veduta di città. Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	ai piedi del Santo
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(TU)S - LAURENZIUS MARTIRE
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Arte dei Fornai
STMP - Posizione	in alto al centro
STMD - Descrizione	Una stella d'argento in campo rosso.
NSC - Notizie storico-critiche	Sul presente pilastro è raffigurato San Lorenzo protettore dell'Arte dei Fornai. L'affresco assegnato dal Vasari genericamente ad Jacopo del Casentino come tutta la decorazione della chiesa, è stato invece attribuito dalla critica moderna (Cohn, Bollosi, Boskovits, Offner) a Taddeo Gaddi, ed è considerato uno degli affreschi più antichi dell'edificio. Probabilmente faceva parte della prima decorazione di Orsanmichele, risalente alla metà del secolo XIV. Le arti cominciarono a decorare i pilastri con le immagini dei loro protettori, sia su tavola che ad affresco, intorno alla metà del Trecento; un documento del 1350 ricorda che in quell'anno una parte dei pilastri interni era già stata decorata (A. S. F., Archivio delle Riforme, Filza 40; vedi Cohn W., 1956). Il San Lorenzo, databile verso la metà del secolo XIV è uno dei pochi esempi rimasti della prima fase di decorazione. L'opera, riferita dai Paatz ad un artista ignoto e datato verso il 1400, è stata recentemente esclusa dal catalogo del Gaddi dal Ladis che la riferisce ad un anonimo artista oragnesco. L'affresco, difficilmente leggibile per il pessimo stato di conservazione, ricorda comunque opere di Taddeo, soprattutto nel trattamento del volto del Santo e nell'attenzione rivolta alle architetture nella scena del martirio. Lesagono superiore probabilmente, in origine decorato, è oggi vuoto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24344

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Archivio delle Riforme
FNTD - Data	Sec. XIV
FNTF - Foglio/Carta	Filza 40
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Archivio Riforme Sec XIV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 670

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gamba C.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00004273
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178, 186

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, p. 497

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00001622
BIBN - V., pp., nn.	p. 43, n. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Donati P. P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00003144
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 201, n. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borsook E.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003416
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000202
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00003143
BIBN - V., pp., nn.	pp. 243-244
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 56
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Battista L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Tori L.