

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281545 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281545 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | dipinto murale |
| OGTP - Posizione | vela lato nord |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Santa Maria Maddalena |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto |

| | |
|---|--|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Orsanmichele 7 |
| LDCS - Specifiche | lato nord, terza campata, volta |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIV |
| DTZS - Frazione di secolo | fine |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1398 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1399 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Mariotto di Nardo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1380 ca.-1424 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000711 |
| AAT - Altre attribuzioni | Jacopo del Casentino; Spinello Aretino (ambito) |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Capitani delle Arti |
| CMMD - Data | 1398-1402 |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISV - Varie | lunghezza lati sud e nord: cm 891; lunghezza lati est ed ovest: cm 794 |
| FRM - Formato | triangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | colori gravemente alterati, consistenti cadute di colore, una lacuna taglia trasversalmente la figura. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1972/ 1974 |

| | |
|--|---|
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine |
| RSTN - Nome operatore | Tintori L. / Rosi G./ Del Serra A. |
| RSTR - Ente finanziatore | Soprintendenza alle Gallerie Fiorentine / Fondazione Ercole Varzi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 HH (Maria Maddalena) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena. Allegorie-simboli: mandorla; raggi. Attributi: (Santa Maria Maddalena) aureola. Decorazioni: cielo. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Santa Maria Maddalena è in relazione con la figura di San Giovanni Battista posta nella vela nord della corrispondente volta di destra (vedi P32925), entrambi i Santi si dedicarono infatti all'eremitaggio. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 24389 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTT - Denominazione | Provvisori, Registri |
| FNTD - Data | 1397-1398 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 86, f. 330 r. |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Archivio dei Consiglieri Maggiori |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Provvisori 1397-1398 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878-1885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000606 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 670 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Franceschini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1892 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006135 |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 99-100, nota n. 2 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Poggi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1895 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006126 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 81-82 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Chiappelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1925 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004362 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. I, p. 285, nota n. 4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. IV, p. 496 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cohn W. |
| BIBD - Anno di edizione | 1956 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009861 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 172-174 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Battista L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2011 |
| RVMN - Nome | Tori L. |