

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00659534
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	croce con corona di spine che racchiude una mano che stilla sangue dalla stigma
SGTP - Titolo proprio	Il dramma di Cristo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_B_q

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12666
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1926
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Onetti Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1968
AUTH - Sigla per citazione	S4000114

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Lit. Grand Didier & C.
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Torino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100.5
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

pieghe; nastro adesivo lungo i margini inferiori; nastro adesivo passato sul recto in centro a sinistra; è presente la banda forata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: croce; corona di spine; mano; stigma; sangue. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; sacra rappresentazione; musica; religione cattolica. Nomi: Il dramma di Cristo; Vangeli; Stabat Mater; Giovanni Battista Pergolesi; CISA; Compagnia Italiana Spettacoli Artistici.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

a destra

ISRI - Trascrizione

Luigi Onetti .

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

LIT. GRAND DIDIER & C. TORINO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri vari

ISRP - Posizione

in alto e in basso

ISRI - Trascrizione

IL DRAMMA DI CRISTO/ COMPILATO DAI VANGELI// COMMENTATO DALLO STABAT MATER/ DEL M.o PERGOLESI E DA ALTRI CANTI CRISTIANI/ SPETTACOLO ECCEZIONALE/ (.....anche per quelli che/ sono fuori dalla Casa di Cristo)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

timbro

STMQ - Qualificazione

di collezione

STMI - Identificazione

Raccolta Salce

STMU - Quantita'

1

STMP - Posizione

sul verso, in basso a sinistra

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12666

STMD - Descrizione	riportato a penna
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	CISA - Compagnia Italiana Spettacoli Artistici
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	Ovale. All'interno: . C . I . S . A . ; montagna. In basso: COMPAGNIA ITALIANA/ SPETTACOLI ARTISTICI
NSC - Notizie storico-critiche	La Compagnia Italiana Spettacoli Artistici dell'attore Umberto Mozzato portò in giro per l'Italia lo spettacolo "Il dramma di Cristo" intorno all'anno 1926 (quando venne sicuramente messo in scena nel cortile della Pia Società San Paolo di Alba, Cuneo).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12666_VE 37107
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Robino Rizzet, Andrea

RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Ricco, Antonello
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca