

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00659536
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	manifesto
OGTT - Tipologia	avviso

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta di Piazza del Duomo a Catania invasa dai colombi e sovrastata dal simbolo dell'Eucaristia con pesce e tridente, attorniati dai simboli degli Evangelisti
SGTP - Titolo proprio	XVI Congresso Eucaristico Nazionale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	3_B_q

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	12663
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1959
DTSF - A	1959/04/28
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Scuole Arti Grafiche Artigianelli
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ fotocromolitografia
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	100.7
MISL - Larghezza	70

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	pieghe; nastro adesivo lungo i margini inferiori, leggermente passato sul recto; è presente la banda forata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: Eucaristia; pesce; tridente; simboli degli Evangelisti; colombi; veduta di città; Piazza del Duomo; architetture; cattedrale di Sant'Agata; badia di Sant'Agata. Categoria merceologica/ tipo evento: religione cattolica; congressi; riduzioni ferroviarie. Nomi: XVI Congresso Eucaristico Nazionale. Luoghi: Catania.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra nell'immagine
ISRI - Trascrizione	SCUOLA B. ANGELICO MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Scuola Arti Grafiche Artigianelli - Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	XVICONGR// ES/ SO// EUCARISTICO NAZIO// NA/ LE// 6.13. SETT// EMB/ RE// CATANIA 1959
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	PANEM NOSTRUM COTIDIANUM DA NOBIS HODIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	AVVISO SACRO Riduzione ferroviaria Manifesto esente da bollo d. D. G. Tasse N. 138382 del 28-4-59
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 12663 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	L'iscrizione con il nome della Scuola Beato Angelico di Milano fa presumere che il manifesto sia stato realizzato da uno o più allievi di questo istituto cattolico dedicato alla formazione di artisti e artigiani. Altro istituto cattolico di formazione professionale nel campo della grafica è la Scuola Arti Grafiche Artigianelli di Milano, cui fu affidata la stampa del manifesto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	12663_VE 37105
FTAFA - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2014**CMPN - Nome** Robino Rizzet, Andrea**RSR - Referente scientifico** Mazza, Marta**RSR - Referente scientifico** Ricco, Antonello**FUR - Funzionario responsabile** Majoli, Luca