SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00406247
ESC - Ente schedatore	S118
ECP - Ente competente	S118
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a cippo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria che incorona un soldato e indica la via
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VI
PVCC - Comune	Arzignano
PVCL - Localita'	ARZIGNANO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Mattarello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Giuseppe Mazzini
LDCS - Specifiche	giardino/ fronte villa/ al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.332894866
GPDPY - Coordinata Y	45.520218045
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	21-4-2014
GPBO - Note	(1551304) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1922
DTSF - A	1922
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caldana Egisto
AUTA - Dati anagrafici	1887/ 1961
AUTH - Sigla per citazione	A0000044
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	costruttore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fonderia artistica Battaglia, Pogliani e Frigerio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1913
AUTH - Sigla per citazione	A0000045
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	580
MISL - Larghezza	340
MISP - Profondita'	340
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Leggeri segni di dilavamento.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	Comune di Arzignano
RSTN - Nome operatore	Fracaro Arte s.r.l.
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Arzignano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del giardino, di fronte a Villa Mattarello, sorge il monumento: una base di marmo, decorata da un braciere, e un plinto liscio reggono il cippo coronato in alto da festoni bronzei di foglie di alloro e da una cimasa poco sporgente su cui poggia il gruppo scultoreo. Il gruppo bronzeo raffigura un soldato che, a petto scoperto, innalza con la destra, fiero, un gladio seguendo l'indicazione della Vittoria alata che, alle sue spalle, lo sta incoronando mentre con la destra puntata verso l'orizzonte indica la via della gloria. Sulla fronte del cippo la dedica del monumento ravvivata da una corona di alloro e foglie di quercia. Alla destra del monumento, seguendo un vialetto, sul muro di cinta del giardino sono infisse le lapidi con i nomi del caduti della Prima e della Seconda Guerra Mondiale.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45A3 : 54F2(+1) : 44B162 : 31A25552
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Vittoria. Abbigliamento: (Vittoria) all'antica. Attributi: (Vittoria) corona di alloro. Personaggi: soldato. Armi: gladio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte
ISRI - Trascrizione	AI/ CADUTI/ PER LA PATRIA/ MCMXV MCMXVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	lato est/ base della scultura
ISRI - Trascrizione	FOND. ART. (MILANO)/ BATTAGLIA e C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	muro di cinta/ lapide superiore prima da sinistra
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1915 - 1918/ BALDINI AUGUSTO/ BALDINI MARIO/ BALDINI NAPOLEONE/ BALDISSEROTTO DOMENICO/ BALDISSEROTTO ELISEO/ BALSEMIN LUIGI/ BARON ANTONIO/ BATTISTIN ANTONIO/ BATTISTIN FELICE/ BELLUZZO LUIGI/ BENETTI ANTONIO/ BERTINATO DOMENICO/ BETTEGA AUGUSTO/ BETTEGA GAUDENZIO/ BETTEGA PIETRO/ BETTEGA PRIMO/ BIANCHETTI GUIDO/ BIASOLO PIETRO/ BIOLO ANGELO/ BIZZO GIUSEPPE/ BOCCHESE MARCO/ BOLCATO GIO. BATTA/ BORDIN FEDERICO/ BORDIN FEDELE/ BORTOLAMAI FRANCESCO/ BORTOLI ANTONIO/ BOSCARDIN LUIGI/ BOSCARDIN ARTIBANO/ BOSCHETTI ATTILIO/ BRENDOLAN ANGELO/ BRUNA GINO/ BRUSAROSCO FERRUCCIO/ BRUTTOMESSO LUIGI FU NATALE/ BRUTTOMESSO LUIGI FU PAOLO/ CALDERATO PIETRO/ CAPITANIO PIETRO/ CARLOTTO ANTONIO/ CARLOTTO FRANCESCO/ CARLOTTO LUIGI/ CARLOTTO DOMENICO/ CARLOTTO VALERIO/ CARRADORE UGO/ CATELAN EMILIO/ CATELAN GIACOMO/ CAZZAVILLAN DOMENICO/ CAZZOLA PIETRO/ CENTOMO GIUSEPPE/ COARO ANGELO/ COARO GIUSEPPE/ COLLAREDA GIUSEPPE/ CONCATO GIOVANNI/ CONSOLARO FRANCESCO FU PIETRO/ DAL MASO ANTONIO/ CONSOLARO FRANCESCO/ CONSOLARO GIOVANNI/ CRACCO ANTONIO/ DAL BEN PIETRO/ DAL GRANDE VALENTINO/ DALLA BENETTA GIO. BATTA/ DALLA BENETTA RAFFAELE/ DALLA POZZA MICHELANGELO/ DALL'AVA AUGUSTO/ DALLA VALLE ATTILIO/ DAL MASO ANGELO/ DAL MASO GIOVANNI/ DAL MASO GIUSEPPE DI ANGELO/ DAL MASO GIUSEPPE DI PIETRO/ DAL MASO ISIDORO/ DAL MASO LORENZO/ DAL MASO MASSIMO/ DAL SAVIO LUIGI/ DANIELI ANGELO/ DANIELI PIETRO/ DANZO ARCANGELO/ DE CAO DOMENICO/ DEGGERI GIUSEPPE/ DE SERO PIETRO/ FACCIPIERI MASSIMILIANO/ FACCHINI CARLO/ FAGGIANA EGIDIO/ FAGGIANA GIUSEPPE/ FAGGIANA ROMOLO/ FARARDO ANTONIO/ FARINON SANTO/ FERRARI AGOSTINO/ FOCCHESATO CAMILLO/ FONGARO AGOSTINO/ FONGARO ANTONIO/ FONGARO GIROLAMO/ FONGARO ROMANO/ FONGARO SANTE/ FONGARO SANTO/ FONTANA FRANCESCO/ FRACASSO ANTONIO/ FRACASSO GIO. BATTA/ FRACASSO GIOVANNI/ FRACASSO LUIGI/ FRACASSO PIETRO/ FRIZZO ATTILIO/ FRIZZO NATALE/ GALIOTTO PIETRO/ GATTAZZO ANTONIO/ GECCHELE GIUSEPPE/ GELAINI FRANCESCO/ GENNARI GAETANO/ GENNARI MARCO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	muro di cinta/ lapide superiore terza da sinistra
	GUERRA 1915 -1918/ GHIRARDINI TITO/ GIACOBBE LUIGI/ GONELLA SILVIO/ GRANDI VIRGILIO/ GRIGOLO RAFFAELE/ GUARDA GINO/ GUDESE GIUSEPPE/ LOVATO GINO/ MAGARAGGIA ALVISE/ MAGARAGGIA ANGELO/ MANI

ISRI - Trascrizione	ANTONIO/ MARANA DAVIDE/ MARANA LUCIANO/ MARCHELUZZO GIULIO/ MARCHETTO ALBINO/ MARCHETTO ANTONIO/ MARCHETTO DOMENICO/ MARZOTTO GIUSEPPE/ MARZOTTO LEONARDO/ MASIERO ANTONIO/ MASIERO GIO. BATTA/ MASIERO GIOVANNI/ MASIERO GIUSEPPE DI ANTONIO/ MASIERO GIUSEPPE FU GIROLAMO/ MASSIGNANI LUIGI/ MENEGUZZO CESARE/ MENEGUZZO VINCENZO/ MICHELATO GIACOBBE/ MOLON ANTONIO/ MOLON PIETRO FU DOMENICO/ MOLON PIETRO DI FRANCESCO/ MOLON PIETRO/ NAFFELLI VINCENZO/ NEGRO ALTERIO/ NICOLETTI CARLO/ OLIVIERI GIUSEPPE/ PAGLIARUSCO GIROLAMO/ PARISE GILFREDO/ PARISE GUIDO/ PASETTI GIUSEPPE/ PASQUALE GIOVANNI/ PELLIZZARI EUGENIO/ PELLIZZARO ANGELO/ PELLIZZARO ATTILIO/ PELLIZZARO RODOLFO/ PERETTI DOMENICO/ PERETTI GIUSEPPE DI ANGELO/ PERETTI PIETRO/ PERETTI GIUSEPPE DI GIOVANNI/ PERETTI GIUSEPPE FU NICOLA/ PERONI BASILIO/ PERONI SILVANO/ PERUFFO ANTONIO/ POVOLERI FRANCESCO/ POZZA GIROLAMO/ POZZER GIUSEPPE/ PRESSANTO ANTONIO/ PRETTO GIOVANNI/ PRIANTE GIACOMO/ PRIANTE GINO/ PRIANTE LUIGI/ PRIANTE PIETRO/ RAMPO GIUSEPPE/ REPELE GIUSEPPE/ ROSA GIOVANNI/ ROSSETTI LUIGI/ ROSSETTINI GIROLAMO/ ROVIARO BIAGIO/ ROVIARO GIUSEPPE/ RUFFONI CARLO/ SANTOLIN ANTONIO/ SARTORI OTTORINO/ SARTORI VITTORIO/ SASSO LEONE/ SCOLARO FRANCESCO/ SCOLARO GIUSEPPE/ SELMO FRANCESCO/ SELMO LUIGI/ SERAFINI GINO/ SERAFINI RICARDO (!)/ SOGNI UMBERTO/ STOCCHIERO ANTONIO/ TANELLO LUIGI/ TEZZA ANGELO/ TEZZA BENEDETTO/ TOMMASI VIRGILIO/ TRATTENERO GIUSEPPE/ VACCARI ANGELO/ VACCARI ANTONIO/ VACCARI FRANCESCO/ VERGOLANI LUIGI/ VERLATO MASSIMILIANO/ VERLATO PIETRO/ VERZA OTTAVIO/ VIGNAGA GIUSEPPE/ ZANCONATO GIOVANNI/ ZARANTONELLO FRANCESCO/ ZIGGIOTTI GIOVANNI/ ZINI DOMENICO/ ZORZANELLO DOMENICO/ ZORZANELLO SANTO/ ZORZIN ANGELO/ ZORZIN AUGUSTO/ ZUFFELLATO ELISEO/ XOMPERO GIOVANNI/ XOTTA OTTAVIO/ CRISTOFERI GIROLAMO/ BERTOLDO OTTORINO/ CADUTO IN LIBIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	muro di cinta/ lapide superiore centrale
	BOLLETTINO DELLA VITTORIA/ 4 NOVEMBRE 1918/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA UNGHERIA CHE, SOTTO L'ALTA GUIDA DI S. M. IL RE, DUCE SUPREMO/ L'ESERCITO ITALIANO, INFERIORE PER NUMERO E PER MEZZI, INIZIÒ IL 24 MAGGIO 1915 E CON FEDE INCROL/LABILE E TENACE VALORE CONDUSSE ININTERROTTA ED ASPRISSIMA PER 41 MESI, È VINTA./ LA GINGANTESCA BATTAGLIA INGAGGIATA IL 24 DELLO SCORSO OTTOBRE, ED ALLA QUALE PRENDEVANO PARTE/ 51 DIVISIONI ITALIANE, 3 BRITANNICHE, 2 FRANCESI, UNA CZECO SLOVACCA, ED UN

ISRI - Trascrizione	REGGIMENTO AMERICANO, CON/TRO 73 DIVISIONI AUSTRO UNGARICHE È FINITA./ LA FULMINEA, ARDITISSIMA AVANZATA DEL 29.O CORPO D'ARMATA SU TRENTO, SBARRANDO LE VIE DELLA RITI/RATA ALLE ARMATE NEMICHE DEL TRENTINO TRAVOLTE AD OCCIDENTE DALLE TRUPPE DELLA 7.A ARMATA E AD/ ORIENTE DA QUELLE DELLA PRIMA, SESTA E QUARTA, HA DETERMINATO IERI LO SFACELO TOTALE DEL FRONTE/ AVVERSARIO./ DAL BRENTA AL TORRE, L'IRRESISTIBILE SLANCIO DELLA DODICESIMA, DELL'OTTAVA, DELLA DECIMA ARMATA E/ DELLE DIVISIONI DI CAVALLERIA RICACCIA SEMPRE PIÙ INDIETRO IL NEMICO FUGGENTE./ NELLA PIANURA S. A. R. IL DUCA D'AOSTA AVANZA RAPIDAMENTE ALLA TESTA DELLA SUA INVITTA TERZA AR /MATA, ANELANTE DI RITORNARE SULLE POSIZIONI DA ESSA GIÀ VITTORIOSAMENTE CONQUISTATE./ L'ESERCITO AUSTRO UNGARICO È ANNIENTATO. ESSO HA SUBITO PERDITE GRAVISSIME NELL'ACCANITA RESISTENZA/ DEI PRIMI GIORNI DI LOTTA, E NELL'INSEGUIMENTO HA PERDUTO QUANTITÀ INGENTISSIME DI MATERIALE DI OGNI/ SORTA E PRESSOCHÈ PER INTERO I SUOI MAGAZZINI E I DEPOSITI./ HA LASCIATO FINORA NELLE NOSTRE MANI CIRCA 300 MILA PRIGIONIERI CON INTERI STATI MAGGIORI E NON/ MENO DI 5000 CANNONI./ I RESTI DI QUELLO CHE FU UNO DEI PIÙ POTENTI ESERCITI DEL MONDO RISALGONO IN DISORDINE E SENZA/ SPERANZE LE VALLI CHE AVEVANO DISCESO CON ORGOGLIOSA SICUREZZA./ DIAZ
NSC - Notizie storico-critiche	Il 4 giugno 1922 venne inaugurato il monumento ai caduti opera di Egisto Caldana e vennero scoperte le lapidi commemorative con i nomi di oltre duecento caduti di Arzignano (Per l'inaugurazione del Monumento ai Caduti in guerra di Arzignano, in "Il Corriere Vicentino", 2 giugno 1922; L'inaugurazione del Monumento ai Caduti di Arzignano, in "La Provincia di Vicenza", 2 giugno 1922; Arzignano rievoca austeramente i suoi Caduti inaugurandone un magnifico monumento, in "Il Corriere Vicentino", 6 giugno 1922; I monumenti della riconoscenza eretti dagli italiani ai caduti per la patria nella Grande Guerra 1914-1918, serie I, Bologna 1923, n. 25; G. Mantese, Storia di Arzignano, 2 voll., Arzignano 1985, vol. II, p. 752, fig. 85; G. Menato, Le arti figurative del Novecento fino agli anni Sessanta, in Storia di Vicenza, IV/2, L'età contemporanea, a cura di F. Barbieri, G. De Rosa, Vicenza 1993, p. 154, fig. 82).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Arzignano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28

FTAN - Codice identificativo	S118175411
FTAT - Note	ripresa da nord
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175412
FTAT - Note	ripresa da sud-ovest
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175413
FTAT - Note	ripresa da nord-ovest
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175414
FTAT - Note	ripresa da nord-est
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175415
FTAT - Note	particolare: scultura
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2010/05/00
FTAN - Codice identificativo	S118175416
FTAT - Note	basamento scultura/ particolare: firma/ durante il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175417

FTAT - Note	lapidi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175418
FTAT - Note	lapide superiore: prima da sinistra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175419
FTAT - Note	lapide superiore: centrale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175420
FTAT - Note	lapide superiore: terza da sinistra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175421
FTAT - Note	lapide inferiore: prima da sinistra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175422
FTAT - Note	lapide inferiore: seconda da sinistra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175423

FTAT - Note	lapide inferiore: terza da sinistra
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vettori, Federica
FTAD - Data	2014/03/28
FTAN - Codice identificativo	S118175424
FTAT - Note	lapide inferiore: quarta da sinistra
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Vettori, Federica
FUR - Funzionario responsabile	Rigoni, Chiara