

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677726
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500677710
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	53
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNTO - Numero d'ordine	32
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uomo in primo piano
SGTP - Titolo proprio	/// Tkaid gojsan tsugi no uchi/ Shirasuka/ Nekozuka/ Le cinquantatre stazioni del Tkaid/ Nekozuka a Shirasuka
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	/ Tkaid gojsan tsugi no uchi/ Le cinquantatre stazioni del Tkaid
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Ca' Pesaro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2689

INVD - Data

1986

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

12476

INVD - Data

1924

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia**

libro

ADLT - Titolo della pubblicazione

(Nishikie harikomich/ Album di stampe a broccato)

ADLP - Posizione

centrale

ADLN - Numero pagina /tavola

p. 30

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1850

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1852

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTN - Nome scelto

Utagawa Toyokuni III

AUTA - Dati anagrafici

1786/ 1865

AUTH - Sigla per citazione

A0001771

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Hori Mino

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1850/ 1870

AUTH - Sigla per citazione

A0001760

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione**

ambito giapponese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** nishikie/ silografia a colori**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 380**MISL - Larghezza** 260**MIST - Validita'** ca**FRM - Formato** ban**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** scurimento di parti della stampa**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 48C8521**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: uomo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRL - Lingua** giapponese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** ideogrammi**ISRP - Posizione** in alto a destra**ISRI - Trascrizione** /// Tkaid gojsan tsugi no uchi/ Shirasuka/ Nekozuka/ Le cinquantatre stazioni del Tkaid/ Nekozuka a Shirasuka**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** giapponese**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** ideogrammi**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** / Hori Mino**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** sigillo**STMQ - Qualificazione** di censura**STMI - Identificazione** / Watanabe**STMU - Quantita'** 1**STMP - Posizione** al centro a sinistra**STMD - Descrizione** ideogrammi iscritti in un cerchio

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	di censura
STMI - Identificazione	/ Ne san/ Terzo mese dell'anno del Topo
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro a sinistra
STMD - Descrizione	ideogrammi iscritti in un cerchio
NSC - Notizie storico-critiche	Il Tkaid è la strada principale che andava da Edo a Kyto costeggiando l'Oceano Pacifico. Contava cinquantatre stazioni. Nekozuka è un mostro dalle sembianze di un gatto, personaggio di un dramma kabuki che era stato rappresentato a Shirasuka in quel periodo. Stampa appartenente al genere degli yakusha e (), le stampe rappresentanti attori di teatro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	Conto riparazione danni di guerra
ACQD - Data acquisizione	1921

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Akama, Ry
FTAD - Data	2012
FTAE - Ente proprietario	SSPSAE VE
FTAN - Codice identificativo	MAOV2689_12476-30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene a rischio

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Bianco, Giulia
RSR - Referente scientifico	Ruperti, Bonaventura
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI