

# SCHEMA

**COSÌ IERI**

**Avanti!**

ACCOMPAGNATA DAL DOLORE DI MILIONI DI UOMINI SEMPLICI

**Domani la salma di Stalin riposerà nella gloria eterna accanto a Lenin**

Il nuovo numero invoca alla 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo. - Un terremoto composto di 10 Km. allo scopo di farlo.

**Avanti!**

CUN SOLLEANI ONORANZE PRESENTI I RAPPRESENTANTI DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO

**La salma di Stalin nel mausoleo di Lenin in una apoteosi di devozione e di fede socialista**

Malenkov, Beria e Molotov raffigurano dinanzi allo specchio dell'insegnamento di Lavoro e di Stato e la comunità della politica di pacifica edificazione del socialismo in URSS

**L'addio sulla Piazza Rossa**

**I funerali dei clericali**

**«Stalin nell'atto in cui prendevo congedo da lui, mi disse battemomi una mano sulla spalla: Continuate, compagno Nenni, il vostro utile lavoro...»**

(Pietro Nenni - dall'articolo pubblicato sull'«Avanti!» del 3 Agosto 1952)

«È confermato clamorosamente che Stalin non si reggeva su di un sistema di violenza tirannica ma sull'adesione dei popoli sovietici...»

(Pietro Nenni - dall'articolo pubblicato sull'«Avanti!» del 21 Maggio 1952)

«Ogni nome in buona fede deve correre l'errore di credere che Stalin fosse un dittatore sostenuto da un sistema di forza...»

(Pietro Nenni - dalla lettera pubblicata sull'«Avanti!» del 21 Maggio 1952)

**Avanti!**

Domani alle 10 ore esce il ferroviere vedi minuti e il momento della morte

**Giornata di dolore nella Capitale sovietica**

**Mosca 11 luglio 1952 - Pietro Nenni ringrazia per il conferimento del «premio Stalin» (medaglia d'oro e 32 milioni di lire)**

**OGGI NENNI DICE**

**«Noi non abbiamo contribuito in nessun modo alla formazione del mito Stalin né al suo culto; di Stalin abbiamo valutato gli atti con spirito critico...»**

(Pietro Nenni - dall'articolo pubblicato sull'«Avanti!» del 24 Marzo 1952)

**Ma la verità è che Nenni, come Togliatti, ha sempre esaltato la politica di Stalin quando il tiranno era in vita. Solo oggi, dopo che i comunisti hanno condannato Stalin, anche Nenni prende posizione contro il morto.**

Ente di governo fiscale ai sensi dell'Art. 23 - Allegato 8 del D.P. 246/54 n. 342

a cura della D.C.-SPES

## CD - CODICI

## TSK - Tipo Scheda

EIR - LIVRE NUOVO

<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00662935

ESC - Ente schedatore

**ECB - Ente seleniatore** S155

ECI - Elite cor  
SC - SCSETTO

EST. 1887

OGT - OGGETTO	OGTD - Definizione	OCTT - Tipologia
manifesto	OGTD - Definizione	OCTT - Tipologia
propagandistico	OCTT - Tipologia	OGTD - Definizione

SCT - Sociedad

SGT - SOGGETTO	VALORE
SGTI - Identificazione	prime pagine di quotidiano
SGTP - Titolo proprio	Avanti così ieri oggi Nenni dice
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	5_A_o

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	19184
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1956
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1956/03/24
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Arti Grafiche Italiane
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone/ fotocromolitografia
--------------------------------	------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	69.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	bandella di carta con fori; nastro adesivo; pieghe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: giornale; figure maschili; figure femminili. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; quotidiano; propaganda politica; partiti politici. Nomi: Avanti; Pietro Nenni; Sandro Pertini; Guido Mazzali; Partito Socialista Italiano; Filippo Turati; Joseph Stalin; Vladimir Lenin; Georgij Maksimilianovi Malenkov; Comitato Centrale; Lavrentij Pavlovi Berija; Vjaeslav Michajlovi Molotov; URSS; Unione delle Repubbliche Socialiste Sovietiche; Piazza Rossa; Roberto Farinacci; Premio Stalin; Palmiro Togliatti; D.C. - SPES; Democrazia Cristiana; Servizio Propaganda e Stampa; Alcide De Gasperi; Mario Scelba; Attilio Piccioni; Camillo Corsanego; Giovanni Gronchi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Arti Grafiche Italiane - Roma
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	su tutto il campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COSI' IERI// "Stalin nell'atto in cui prendevo/ congedo da lui, mi disse bat-/ tendomi una mano sulla spalla:/ Continuate, compagno Nenni, / il vostro utile lavoro..."/ (Pietro Nenni - dall'articolo pubblicato sull'Avanti, del 3 Agosto 1952// "E' confermato clamorosamente che Stalin non si/ reggeva su di un sistema di violenza tirannica ma/ sull'adesione dei popoli sovietici"/ ( Pietro Nenni - dall'articolo pubblicato sull'Avanti, del 15 Marzo 1953/ "Ogni uomo in buona fede deve correggere l'errore/ di credere che Stalin fosse un dittatore sostenuto/ da un sistema di forza..."/ (Pietro Nenni-dalla commemorazione di Stalin tenuta alla Camera - "Avanti" del 7 Marzo 1953// OGGI NENNI DICE/ "Noi non abbiamo contribuito in nessun modo alla formazione/ del mito Stalin nè al suo culto; di Stalin abbiamo valutato gli/ atti con spirito critico..." (Pietro Nenni - dall'articolo pubblicato sull'Avanti! del 24 Marzo 1956)// Ma la verità è che Nenni, come Togliatti, ha sempre esaltato/ la politica di Stalin quando il tiranno era in vita. solo oggi,/ dopo che i comunisti hanno condannato Stalin, anche Nenni/ prende posizione contro il morto.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	non determinabile
<b>ISRP - Posizione</b>	sui giornali
<b>ISRI - Trascrizione</b>	<p>Avanti!/ ACCOMPAGNATA DAL DOLORE DI MILIONI DI UOMINI SEMPLICI/ Domani la salma di Stalin riposerà/ nella gloria eterna accanto a Lenin// Giornate di dolore/ nella Capitale sovietica// Avanti!/ CON SOLENNI ONORANZE PRESENTI I RAPPRESENTANTI DI TUTTI I POPOLI DEL MONDO/ La Salma di Stalin nel mausoleo di Lenin/ in una apoteosi di devozione e di fede socialista/ Malenkov, Beria e Molotov riaffermano dinanzi alla bara la fedeltà all'insegnamento di Lenin/ e di Stalin e la continuità della politica di pacifica edificazione del Socialismo in URSS/ L'addio sulla Piazza Rossa/ Il Farinacci/ dei clericali// Mosca 11 Luglio 1952 - Pietro Nenni ringrazio per il confe-/ rimento del "premio Stalin" (medaglia d'oro e 32 milioni di lire)</p>
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	a cura della D.C.-SPES
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da gravami fiscali ai sensi dell'Art. 23 - Allegato - B del D.P. 24-6-54 n. 342
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 19184 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manifesto testimonia la contrapposizione che si venne a creare nel secondo dopoguerra nello scenario politico italiano tra PSI e DC. Realizzato a cura della SPES, Servizio Propaganda e Stampa, della Democrazia Cristiana il manifesto sferza un pungente attacco contro Pietro Nenni e l'Avanti, quotidiano da questi diretto nel periodo 1922-1948, criticandone l'ambiguo atteggiamento nei confronti di Stalin, condannato solo a seguito della sua morte dopo averlo osannato in vita.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Baldin, Luigi
<b>FTAD - Data</b>	2014
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	19184_VE 41214
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Toscano, Federica
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Orsi, Oriana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca